

Принято
МБДОУ «Детский сад № 107»
протокол № 1
от 29.08.2012 года

заведующий МБДОУ
«Детский сад № 107»

Ананьева Е.С.

**Основная общеобразовательная программа
дошкольного образования
МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 107»**

Содержание

I раздел. Обязательная часть	4
1. Пояснительная записка	4
1.1. Цели и задачи разработки и реализации ООП	4
1.2. Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы дошкольного образования	6
1.3. Функции ООП ДО	13
1.4. Возрастные особенности	13
1.5. Организация и содержание образовательного процесса детей дошкольного возраста	30
1.6. Педагогические кадры	31
2. Организация режима пребывания детей в детском саду.	32
2.1. Режим деятельности, подходы к обучению и воспитанию дошкольников, организации всех видов детской деятельности.	32
2.2. Графики взаимодействия специалистов и воспитателей.	39
2.3. Модель образовательного процесса	40
2.4. Система закаливающих мероприятий	41
2.5. Система физкультурно-оздоровительных мероприятий	43
3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей	47
3.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Физическая культура»	48
3.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Здоровье»	50
3.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Безопасность»	52
3.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Социализация»	55
3.5. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Труд»	57
3.6. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Познание»	60
3.7. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Коммуникация»	63
3.8. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Чтение художественной литературы»	66

3.9. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Художественное творчество»	68
3.10. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Музыка»	72
4. Содержание коррекционной работы	74
5. Планируемые результаты освоения детьми основных общеобразовательных программ	93
6. Мониторинг достижения детьми планируемых итоговых результатов освоения Программы	115
II раздел . Вариативная часть	124
Особенности организации воспитательно-образовательного процесса в группах для детей старшего дошкольного возраста	124
Организация образовательного процесса в структурном подразделении «Семейная группа»	125
III раздел. Условия реализации программы	127
Управление реализацией программы	127
Создание и обновление предметно-развивающей среды	129
Форма сотрудничества с семьей	132
Преемственность в работе МБДОУ и школы	134
Взаимодействие МБДОУ с социумом	135
Приложение	136

I раздел. Обязательная часть

1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 107» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 107» разработана в соответствии с:

«Законом об образовании РФ» (Принят 10 июля 1992 года N 3266-1 в ред. от 02.02.2011 N 2-ФЗ);

- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях» (Постановление от 22 июля 2010 г. N 91 «Об утверждении САНПИН 2.4.1.2660-10», с изменениями от 22.12.2010г.);

- «Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении» (утв. Постановлением Правительства РФ от 27 октября 2011 г. N 2562);

- «Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (утв. приказом Минобрнауки России от 23.11.2009 № 655, Регистрационный № 16299 от 08 февраля 2010 г Министерства юстиции РФ).

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 20 июля 2011 г. N 2151 г. Москва «Об утверждении федеральных государственных требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования».

Основная общеобразовательная программа ДОУ разработана на основе «Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе.

1.1 Цели и задачи разработки и реализации ООП

Цель разработки и реализации ООП состоит в определении содержания и организации образовательного процесса и направленности на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и

личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей, коррекцию недостатков в речевом развитии детей.

Цели деятельности ДООУ по реализации ООП ориентированы на выпускника ДООУ:

- реализация права граждан на общедоступность и бесплатность дошкольного образования в пределах федеральных государственных требований;
- разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому,
- подготовка воспитанников к обучению в школе;
- создание условий, для осуществления коррекционно-развивающей работы, основанной на реализации основных общеобразовательных коррекционных программ, способствующей реализации образовательных задач и социального заказа родителей.

Достижение поставленных целей требует решения определённых задач деятельности ДООУ.

Задачи по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования:

- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей;
- осуществлять физическое, интеллектуальное и личностное развитие ребенка с учетом его индивидуальных особенностей;
- воспитывать с учетом возрастных категорий детей чувства гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- формировать личность воспитанников, готовую к жизни в меняющемся мире посредством познавательно-речевого развития;
- обеспечить логопедическое квалифицированное коррекционно-педагогическое воздействие, направленное на устранение речевого дефекта у детей на занятиях и в повседневной жизни;
- осуществлять взаимодействие с семьей воспитанника для полноценного развития личности ребенка.

1.2. Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными требованиями:

- содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Кроме того, при разработке Программы учитывались принципы и подходы её формирования, определённые главной целью «Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Радуга » под редакцией Т.Н.Дороновой.

Личностно-ориентированные принципы:

Принцип адаптивности. Предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценности детства, обеспечивающей гуманный подход к развивающей личности ребенка.

Принцип развития. Основная задача детского сада - это развитие ребенка-дошкольника, и в первую очередь, целостное развитие его личности и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию.

Принцип психологической комфортности. Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

Культурно-ориентированные принципы:

Принцип целостности содержания образования. Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.

Принцип смыслового отношения к миру. Ребенок осознает, что окружающий его мир - это мир частью которого он является и который так или иначе переживает и осмысляет для себя.

Принцип систематичности. Предполагает наличие единых линий развития и воспитания.

Принцип ориентировочной функции знаний. Знание в психологическом смысле не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.

Принцип овладения культурой. Обеспечивает способность ребенка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.

Деятельностно-ориентированные принципы:

Принцип обучения деятельности. Главное - не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое путем решения доступных проблемных задач.

Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие.

Предполагает опору на предшествующее спонтанное (или не управляемое прямо), самостоятельное, «житейское» развитие ребенка.

Креативный принцип. В соответствии со сказанным ранее необходимо «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

Принцип учета интеграции образовательных областей.

Виды интеграции области «Здоровье»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Познание» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ)	«Художественное творчество» (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения и

человека) «Социализация» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и ЗОЖ человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части ЗОЖ) «Безопасность» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья) «Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека)	закрепления содержания области «Здоровье») «Труд» (накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда) «Чтение художественной литературы» (использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье»)
Виды интеграции области «Физическая культура»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Здоровье» (в части решения общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья) «Музыка» (развитие музыкально-ритмической деятельности на основе основных движений и физических качеств) «Познание» (в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности) «Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение) «Социализация» (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности) «Труд» (накопление опыта двигательной активности)	«Музыка», «Художественное творчество», «Чтение художественной литературы» (развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения указанных областей)

Виды интеграции области «Социализация»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения) «Познание» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире) «Труд» (формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности)) «Безопасность» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира)	«Чтение художественной литературы» (использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире) «Художественное творчество» (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социализация»)
Виды интеграции области «Безопасность»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Коммуникация» (развитие свободного общения с взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания) «Труд» (формирование представлений и освоение способов безопасного поведения, основ экологического сознания в процессе трудовой деятельности) «Познание» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни,	«Чтение художественной литературы» (использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира)

безопасности окружающей природы) «Социализация» (формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания) «Здоровье» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека)	
Виды интеграции области «Труд»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых) «Познание» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей) «Безопасность» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе трудовой деятельности) «Социализация» (формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте развития детского труда и представлений о труде взрослых) «Физическая культура» (развитие физических качеств ребенка в процессе освоения разных видов труда)	«Чтение художественной литературы» (использование художественных произведений для формирования ценностных представлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей) «Музыка», «Художественное творчество» (использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Труд»)
Виды интеграции области «Познание»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Коммуникация» (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного	«Чтение художественной литературы» (использование художественных произведений для формирования целостной

общения со сверстниками и взрослыми) «Чтение художественной литературы» (решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы - формирования целостной картины мира) «Здоровье» (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни) «Социализация» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире) «Труд» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности) «Безопасность» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы) «Музыка» и «Художественное творчество» (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства)	картины мира) «Музыка» и «Художественное творчество» (использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познание)
Виды интеграции области «Чтение детям художественной литературы»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи) «Познание» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей) «Социализация» (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений) «Художественное творчество» (развитие детского творчества)	«Музыка» (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений) «Художественное творчество» (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Чтение детям художественной литературы», закрепления результатов восприятия художественных произведений)
Виды интеграции области «Музыка»	
По задачам и содержанию психолого-	По средствам организации и оптимизации

педагогической работы	образовательного процесса
«Физическая культура» (развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности) «Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки) «Познание» (расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства) «Социализация» (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства)	«Художественное творчество» (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Музыка», закрепления результатов восприятия музыки) «Физическая культура», «Художественное творчество» (использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности) «Чтение художественной литературы» (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений)
Виды интеграции области «Художественное творчество»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности) «Познание» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества) «Безопасность» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности) «Труд» (формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности) «Музыка», «Чтение художественной литературы», «Физическая культура» (развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства)	Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей «Музыка», «Чтение художественной литературы» (использование музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания области «Художественное творчество»)

1.3. Функции ООП ДО

- содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и в самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

1.4. Возрастные особенности детей

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты её развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

От 4 до 5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного (4-5 лет) возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство

ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации,

совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

От 5 до 6 лет

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5—6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). Несмотря на то что, как и в 4—5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки хороший — плохой, добрый — злой, они значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий — вежливый, честный, заботливый и др.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем, и существуют пока как образы реальных людей или сказочных персонажей (Я хочу быть таким, как Человек-Паук, Я буду, как принцесса и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость

взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре (С ним интересно играть и т. п.) или его положительными качествами (Она хорошая, Он не дерётся и т. п.).

В 5—6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дошкольники оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола в соответствии с этикетом, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и других видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки - на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются мальчишеским обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5—6 лет дети имеют представление о внешней красоте мужчин и женщин; устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга — указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем (Кто будет...?). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре Театр выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры

общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более порывистые, у девочек - мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени).

Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками — продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный).

Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кроватку, на которой спит. Освоение времени все ещё не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их определённым образом).

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения. Например, прежде чем управлять машинкой с помощью пульта, ребёнок, первоначально пробуя, устанавливает связь движений машинки с манипуляциями рычагами на пульте. При этом пробы становятся планомерными и целенаправленными. Задания, в которых связи, существенные для решения задачи, можно обнаружить без практических проб, ребёнок нередко может решать в уме.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения - создание и воплощение замысла - начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.

п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, 31 отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёхзвуковых слов. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается ещё и автор, история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте 5-7 лет активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять

выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Они в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и налёпов, расписывать их.

Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в несколько треугольников, прямоугольник — в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщённые способы действий и обобщённые представления о конструируемых ими объектах.

От 6 до 7 лет

В целом ребёнок 6—7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям (Добрый человек - это такой, который, всем помогает, защищает слабых) и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова экономный и отрицательную слова жадный. Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приёма пищи; одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребёнку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий), и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать её, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях. В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет расширяется за счёт развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных

проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним, ребёнок стремится, как можно больше узнать о нём, причём круг интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Развитие общения детей со взрослыми к концу седьмого года жизни создаёт отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребёнок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой — очень зависимым от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать всё правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают других о том, где они были, что видели и т. п., т. е. участвуют в ситуациях чистого общения, не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у

них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, причёска, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К 7 годам дошкольники испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументированно обосновывают её преимущества. Они начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т. д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определённой культуры особенности поведения мужчин и женщин; осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка — стойко переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют³⁴ стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль (например, медсестра выполняет распоряжения врача, а пациенты, в свою очередь, выполняют её указания).

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте они овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны

прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна); могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны чётко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и тёмно-красный), так и по цветовому тону (например, зелёный и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы – ребёнок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т. п.), так и их разновидности, например, отличает овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы, и т. п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем их возможности сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шёпотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ - логическое упорядочивание: разложить

запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство — слово (в отличие от детей от 5 до 6 лет, которые эффективно могут

использовать только наглядно-образные средства - картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6-7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

Вместе с тем развитие способности к продуктивному творческому воображению и в этом возрасте нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых. Без него сохраняется вероятность того, что воображение будет выполнять преимущественно аффективную функцию, т. е. оно будет направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения и на удовлетворение нереализованных потребностей ребёнка. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию), дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака (например, упорядочивание изображений видов транспорта в зависимости от

скорости их передвижения). Дошкольники классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам, например, по родовидовой принадлежности (мебель, посуда, дикие животные). Возможность успешно совершать действия классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлечёнными, теоретическими, они сохраняют ещё тесную связь с его непосредственным опытом. Часто свои первые понятийные обобщения ребёнок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой Дикие животные, потому что она тоже может жить в лесу, а изображения девочки и платья будут объединены, потому что она его носит. Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей ((взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки, как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями).

В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т. п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах), причём детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи - монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте их высказывания всё более утрачивают черты ситуативной речи. Для того чтобы его речь была более понятна собеседнику,

старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится всё более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребёнок знаком с разными родами и жанрами фольклора и художественной литературы и интуитивно ориентируется в них. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбрать книгу по вкусу из числа предложенных; достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого они инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей; знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребёнок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам - важнейший итог развития дошкольника - читателя. Место и значение книги в жизни — главный показатель общекультурного состояния и роста ребёнка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором

средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это могут быть не только изображения отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по сырому и сухому), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Им становятся доступны приёмы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учётом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Они могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше. Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им всё ещё нужна.

Таблица 1

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей
комплектование групп

Возрастная категория	Количество групп	Количество детей
От 4 до 5 лет	1	23
От 5 до 6 лет	1	27
От 6 до 7 лет	2	44
Всего 4 групп – 94 детей		

Дошкольное образовательное учреждение ежегодно по заключению городской МППК посещает 55 детей среднего и старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями: ОНР, ФФН, дизартрия.

1.5. Организация и содержание образовательного процесса детей дошкольного возраста.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Радуга» под редакцией Т. Н. Дороновой и В. В. Гербовой.

Образовательный процесс на базе МБДОУ «Детский № 107» осуществляется на основе Учебного плана, расписания непосредственно образовательной деятельности, разработанных с учётом «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» (СанПиН 2.4.1.2660 – 10) и ФГТ (приказ Министерства образования и науки РФ от 23.11.2009 г. № 655).

При организации режима пребывания детей в ДОУ занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности.

Непосредственно образовательная деятельность (НОД) по всем образовательным областям проводится фронтально.

Для профилактики утомления детей НОД познавательно-речевого направления сочетается с НОД физического и художественно-эстетического направления. Продолжительность занятий соответствует санитарно - эпидемиологическим требованиям. В середине занятий проводятся динамические паузы. Перерывы между занятиями – 10 минут.

Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают 50% общего времени реализуемой основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

При выборе методик обучения в детском саду предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфер развития.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Основу организации воспитательно-образовательного процесса составляет комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью. Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

В ДОУ нет национально-культурных, демографических, климатических и других особенностей осуществления образовательного процесса.

1.6. Педагогические кадры

Реализацию основной общеобразовательной программы осуществляют квалифицированные педагогические кадры.

На 01.09.2012 года 31% педагогов имеют высшее профессиональное образование, 69 % – средне профессиональное. На сегодняшний день 8% педагогов имеют высшую квалификационную категорию, 75% имеют первую

квалификационную категорию, 16% вторую квалификационную категорию. 91 % педагогического состава имеют стаж педагогической работы более 10 лет, 9% от 5 до 10 лет. Характеристика состава педагогического коллектива представлена в Приложении 1.

2. Организация режима пребывания детей в детском саду

2.1. *Режим деятельности, подходы к обучению и воспитанию дошкольников, организации всех видов детской деятельности*

В целях планирования текущей педагогической деятельности и проектирования педагогического процесса в группах составляется гибкий режим дня. При этом соблюдаются следующие принципы:

1. Третье физкультурное занятие проводится воспитателем по плану на улице при температуре воздуха до -20°C, соблюдая при проведении занятий п.2.12.3.СанПиН.
2. В течение недели во всех возрастных группах музыкальный руководитель проводит по 2 занятия.
3. После дневного сна подъем и закаливающие процедуры осуществляются по мере пробуждения детей.
4. В летнее время все виды детской деятельности максимально выносятся на улицу.
5. В зимнее время проведение прогулки после полдника во всех возрастных группах сводятся к минимуму.
6. При подгрупповой организации совместной познавательно-исследовательской и коммуникативной деятельности педагог первой берет подгруппу физически ослабленных детей.
7. В течение дня педагоги групп компенсирующей направленности проводят с детьми артикуляционную гимнастику, педагоги всех групп - пальчиковую гимнастику, комплекс упражнений для глаз.
8. Существуют педагогические методы и приемы, обязательные для применения всеми воспитателями в педагогическом процессе:
 - игровая мотивация деятельности;
 - создание проблемных ситуаций;
 - использование метода моделирования;
 - осуществление деятельного подхода в обучении;
 - проектная деятельность.

**Количество максимально допустимой нагрузки в реализации
непосредственно образовательной деятельности по группам**

№	Количество минут НОД по возрастным группам	группа
1	10х20мин.=200мин.	средняя
2	15х25=375мин.	старшая
3	17х30=510 мин.	подготовительная

**Количество максимально допустимой нагрузки по образовательным
областям (средняя группа)**

№	Образовательные области	Количество
1	«Физическая культура»	3
2	«Музыка»	2
3	«Коммуникация»	
	Развитие речи	0.5
	Ребенок и книга	0.5
4	«Познание»	
	Математика	1
	Ознакомление с окружающим	0,5
	Мир природы	0,5
	Конструирование	0.5
5	Художественное творчество	
	Рисование	0,5
	Аппликация	0,5
	Лепка	0,5
	Итого:	10

**Количество максимально допустимой нагрузки по образовательным
областям (старшая группа)**

№	Образовательные области	Количество
1	«Физическая культура»	3
2	«Музыка»	2
3	«Коммуникация»	
	Развитие речи	0.5
	Ребенок и книга	0.5
	Развитие речи (логопедическое)	2
	Коррекционное	2
4	«Познание»	
	Математика	1
	Ознакомление с окружающим	1
	Мир природы	1
	Конструирование	0.5

5	Художественное творчество	
	Рисование	0,5
	Аппликация	0,5
	Лепка	0,5
	Итого:	15

Количество максимально допустимой нагрузки по образовательным
областям (подготовительная группа)

№	Образовательные области	Количество
1	«Физическая культура»	3
2	«Музыка»	2
3	«Коммуникация»	
	Развитие речи	0.25
	Ребенок и книга	0.25
	Обучение грамоте	5
	Коррекционное	4
4	«Познание»	
	Математика	1
	Ознакомление с окружающим	0,25
	Мир природы	0,25
	Конструирование	
	Вариативная часть:	
	Проектная деятельность:	
	Рисование/художественное конструирование	1
	Итого:	17

Организация жизни и воспитания детей средней группы
(4-5 лет)

Содержание	Время
Холодный период (сентябрь-май)	
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.50
Игры, труд, подготовка к прогулке	9.50-11.50
Прогулка	
Возвращение с прогулки, игры	11.50-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30

Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем детей, Воздушные процедуры, Игровой массаж	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Игры, труд, совместная деятельность с детьми, подготовка к ужину, ужин	16.00-16.15
Подготовка к прогулке, труд, прогулка	16.15-17.50
Возвращение с прогулки, игры Уход детей домой	18.00-18.20
Игры, уход детей домой	18.20-19.00
Тёплый период (июнь-август)	
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.45
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.40-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.50
Игры, труд, подготовка к прогулке Прогулка	9.50-11.45
Возвращение с прогулки, игры	11.45-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем детей, Воздушные процедуры, Игровой массаж	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Игры, труд, совместная деятельность с детьми, подготовка к ужину, ужин	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, труд, прогулка	16.30-18.20
Возвращение с прогулки, игры Уход детей домой	18.20-19.00

Организация жизни и воспитания детей старшей группы
(5-6 лет)

Содержание	Время
Холодный период года (сентябрь-май)	
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50

Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-10.35
Игры, труд, подготовка к прогулке, прогулка	10.35-12.15.
Возвращение с прогулки, игры	12.15.-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем детей, воздушные процедуры, игровой массаж	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Непосредственно образовательная деятельность (2 раза в неделю)	16.00-16.25.
Подготовка к прогулке, труд, прогулка	16.25-17.50
Возвращение с прогулки, игры Уход детей домой	17.50-18.00
Подготовка к ужину, ужин	18.00-18.20
Игры, уход детей домой	18.20-19.00
Тёплый период (июнь-август)	
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40
Игры, подготовка к прогулке, образовательной деятельности, выход на прогулку	8.40-9.00
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры, труд, образовательная деятельность (на участке)	9.00-11.30
Возвращение с прогулки, игры	12.15.-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем детей,	15.00-15.30

воздушные процедуры, игровой массаж	
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, труд, игры, прогулка	16.00-17.50
Возвращение с прогулки, игры Уход детей домой	17.50-18.00
Подготовка к ужину, ужин	18.00-18.20
Игры, уход детей домой	18.20-19.00

Организация жизни и воспитания детей подготовительной к школе группы
(6-7 лет)

Содержание	Время
Холодный период года (сентябрь-май)	
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-10.50
Игры, труд, подготовка к прогулке, прогулка	10.50-12.25.
Возвращение с прогулки, игры	12.25.-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем детей, воздушные процедуры, игровой массаж	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Непосредственно образовательная деятельность (4 раза в неделю)	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, труд, прогулка	16.30-17.50
Возвращение с прогулки, игры Уход детей домой	17.50-18.00
Подготовка к ужину, ужин	18.00-18.20
Игры, уход детей домой	18.20-19.00

Тёплый период (июнь-август)	
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.40
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.40-9.00
Игры, наблюдения, труд, воздушные, солнечные процедуры, образовательная деятельность (на участке)	9.00-12.25
Возвращение с прогулки, игры	12.25.-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем детей, воздушные процедуры, игровой массаж	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, труд, игры, прогулка	16.00-17.50
Возвращение с прогулки, игры	17.50-18.00
Подготовка к ужину, ужин	18.00-18.20
Игры, уход детей домой	18.20-19.00

2.2.График взаимодействия специалистов и воспитателей

группа	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
средняя	8.20-8.30 муз. сопровождение на гимнастике	8.20-8.30 муз. сопровождение на гимнастике 9.30-9.50 Учитель-логопед	8.20-8.30 муз. сопровождение на гимнастике	8.20-8.30 муз. сопровождение на гимнастике	8.20-8.30 муз.сопровождение на гимнастике 9.30-9.50 муз.руководитель
старшая	8.20-8.30 муз. сопровождение на гимнастике 9.00-9.25 муз. рук.	8.20-8.30 муз. сопровождение на гимнастике 9.00-9.25 учитель-логопед 16.00-16.25 воспитатель	8.20-8.30 муз. сопровождение на гимнастике 9.00-9.25 учитель-логопед	8.20-8.30 муз. сопровождение на гимнастике 16.00-16.25 воспитатель	8.20-8.30 муз.сопро вождение на гимнастике 9.00-9.25 учитель-логопед
подготовит.	8.20-8.30 муз.сопровождение на гимнастике 9.00-9.30 учитель-логопед 9.40-10.10 муз.рук. 16.00-16.30 воспитатель	8.20-8.30 муз.сопровождение на гимнастике 9.00-9.30 учитель-логопед 9.40-10.10 инстр.по физ.культуре 16.00-16.30 воспитатель	8.20-8.30 муз.сопровождение на гимнастике 9.00-9.30 учитель-логопед 16.00-16.30 воспитатель	8.20-8.30 муз.сопровождение на гимнастике 9.00-9.30 учитель-логопед 16.00-16.30 воспитатель	8.20-8.30 муз.сопровождение на гимнастике
			15.00-16.30 развлечение по группам муз.руководитель		

2.3. Модель образовательного процесса

В ДОУ реализуется модель образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учетом времени года и возрастных психо-физиологических возможностей детей, во взаимосвязи планируемой непосредственно образовательной деятельности с повседневной жизнью детей в детском саду.

В основу организации образовательных содержаний в МБДОУ ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской.

Организация предметной среды в этой модели становится менее жесткой, включается творчество педагога.

Набор тем определяет педагогический коллектив и это придает систематичность всему образовательному процессу. Однако в целом образовательный процесс направлен скорее, на расширение представлений ребенка об окружающем мире, чем на его развитие.

Таблица 2

Перечень форм работы по разным видам детской деятельности
(по О.Скоролуповой, Н.Фединой из комментария к ФГТ).

Образовательная область	Детская деятельность	Формы работы (ФГТ)
Физическая культура Здоровье	Двигательная	Подвижные игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Соревнования
Социализация	Игровая	Сюжетные игры Игры с правилами
Художественное творчество	Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов
Коммуникация	Коммуникативная	Беседы Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Сюжетные игры

		Игры с правилами
Труд	Трудовая	Совместные действия Поручения Дежурство Задание Реализация проектов
Познание	Познавательно-исследовательская	Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами
Музыка	Музыкально-художественная	Слушание Исполнение Импровизация Экспериментирование Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально-дидактическая игра
Чтение художественной литературы	Чтение художественной литературы	Чтение Обсуждение Разучивание

2.4. Система закаливающих мероприятий

В ДОУ используются наиболее универсальные, эффективные и доступные для детей дошкольного возраста всех видов и направленности закаливающие мероприятия. Их примерный перечень скорректирован с учетом региональных климатических и сезонных особенностей, а также имеющихся условий для проведения закаливающих процедур.

При организации закаливания учитываются следующие *требования*:

- возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- позитивный эмоциональный настрой;
- использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур;

- соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий;
- разные участки тела: различаться и чередоваться как по силе, так и длительности;
- соблюдение методики выбранного вида закаливания.

Затраты времени на проведение закаливающих процедур непосредственно связаны с возрастом детей и методикой закаливания. Закаливание в повседневной жизни органично вписывается в режим группы, а для проведения специальных методик закаливания (в том числе контрастного обливания стоп, обтирания) выделяется дополнительное время. Чем старше дошкольники, тем больше возможностей для проведения закаливающих процедур и, соответственно, время для их проведения увеличивается.

В общем объеме непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, учитываются следующие закаливающие мероприятия:

- утренняя гимнастика;
- подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности, или НОД по физической культуре (в помещении и на улице).

Проведение других закаливающих мероприятий осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода за детьми.

Результативность работы обеспечивается совместными усилиями администрации ДООУ, медицинского персонала, инструктора по физической культуре, других педагогов и родителей.

Схема закаливания

Группа	Осень	Зима	Весна	Лето
4-5 лет Средняя группа	35689 12	2689 12	136789 12	13456789 11 12
5-6 лет Старшая группа	35689 12	3689 12	136789	123456789 11 12
6-7 лет Подготовительная группа	35689 12	3689 12	136789	123456789 11 12

Условные обозначения:

Закаливание воздухом:

- 1-утренний прием на воздухе;
- 2-оздоровительная пробежка;
- 3-воздушные ванны;
- 4-солнечные ванны;
- 5-облегченная одежда;
- 6-ходьба босиком по ковру до и после сна;
- 7-сон при открытых фрамугах.

Закаливание водой:

- 8-умывание и обливание рук до локтей прохладной водой;
- 9-полоскание рта кипяченной водой комнатной температурой;
- 11-обливание ног до колен;
- 12-ходьба по ребристой дорожке.

2.5. Система физкультурно-оздоровительных мероприятий

Цель: Удовлетворение физиологической потребности растущего организма ребёнка в двигательной деятельности, осуществление возможности ощущать радость и удовольствие от умения управлять своим телом.

Таблица 3

Задачи физического развития

Задачи физического развития		
Оздоровительные: - обеспечить охрану жизни и укрепление здоровья ребенка; - способствовать совершенствованию всех функций детского организма	Образовательные: - формировать основы физической культуры; - формировать у детей начальные представления о здоровом образе жизни	Воспитательные: - Воспитывать интерес к различным доступным видам двигательной деятельности; - способствовать воспитанию положительных нравственно-волевых качеств у ребенка
Средства физического развития		
Физические упражнения	Природно-экологические факторы	Психогигиенические факторы
Методы физического развития		
Наглядные:	Словесные:	Практические:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	- объяснения, пояснения, указания - подача команд, распоряжений, сигналов - вопросы к детям - образный сюжетный рассказ, беседа - словесная инструкция	- повторение упражнений без изменения и с изменением - проведение упражнений в игровой форме - проведение упражнений в соревновательной форме
--	--	---

Двигательный режим в течение дня:

- Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность детей;
- Утренняя гимнастика;
- НОД по физической культуре в помещении;
- НОД по физической культуре на прогулке;
- Физкультминутки;
- НОД по музыкальному воспитанию;
- Прогулка;
- Прогулка за пределы участка;
- Гимнастика после сна;
- Физкультурный досуг;
- Спортивные упражнения, игры;
- Спортивный праздник;
- Каникулы.

Оздоровительные и профилактические мероприятия:

- Закаливание (солнце, воздух, вода);
- Лечебные мероприятия (витаминотерапия, кварцевание, употребление лука и чеснока; игры, которые лечат; напиток из шиповника,, употребление йодобаланса);
- Профилактика нарушения осанки и плоскостопия;
- Нетрадиционные методы (выращивание и употребление зеленого лука);
- Психогимнастика ;
- Пропаганда ЗОЖ (наглядно-печатная информация, курс лекций и бесед для родителей).

Организация рационального питания:

- Выполнение режима питания;
- Калорийность питания;
- Ежедневное соблюдение норм потребления продуктов;
- Гигиена приема пищи;
- Правильность расстановки мебели;
- Организация второго завтрака (фрукты, соки);
- Соблюдение питьевого режима;
- Индивидуальный подход к детям во время приема пищи.

Создание условий для двигательной деятельности:

- Движения во время бодрствования (спортивные уголки в группах, наличие прогулочных площадок, одежда не стесняющая движение, игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движению);
- Подвижные игры (знание правил игры, атрибуты);
- Движения под музыку (музыкальное сопровождение);
- Утренняя гимнастика и гимнастика после сна (знание воспитателями комплексов гимнастики, наличие места для гимнастики после сна, наличие массажных дорожек).

Таблица 4

Модель двигательного режима для детей в возрасте от 4 лет до 7 лет.

Вид занятия и формы двигательной активности	Особенности организации
1. Физкультурно-оздоровительная НОД.	3 раза в неделю /15-30 мин в зависимости от возраста/.
1.1. Утренняя гимнастика.	Ежедневно 5-10 мин.
1.2. Физкультминутка.	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятия /3 мин/.
1.3. Подвижные игры и упражнения на прогулке.	Ежедневно, утром и вечером /30 мин/.
1.4. Пробежка по массажным коврикам в сочетании с воздушными ваннами.	Ежедневно, после дневного сна в спальне /3-5 мин/.
1.5. Гимнастика после дневного сна.	Ежедневно, после пробуждения детей и подъема детей /5 мин/.
1.6. Самостоятельная двигательная активность.	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит

	от индивидуальных особенностей.
1.7.Динамический час.	1 раз в неделю /20=30 мин в зависимости от возраста, начиная со средней группы/.
1.8.Физкультурный досуг.	1 раз в месяц /15-30 мин в зависимости от возраста/.
1.9.Физкультурный праздник.	1 раз в квартал /15-30 мин в зависимости от возраста/.
2.Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи.	Согласно перспективному планированию

Таблица 5

**Оздоровительный режим
Средний дошкольный возраст**

№	Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
1.	Прием детей на воздухе.	Ежедневно, в летний период.
2.	Утренняя гимнастика.	Ежедневно. 5 мин.
3.	Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно + 18...+20 С +16...+18 С
4.	Проветривание.	2 раза в день, в течение 5-10 мин.
5.	Одежда детей в группе.	Облегченная.
6.	Двигательная разминка, воздушные и водные процедуры после дневного сна.	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.
7.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке.	Ежедневно, не менее 2 раз в день.

Таблица 6

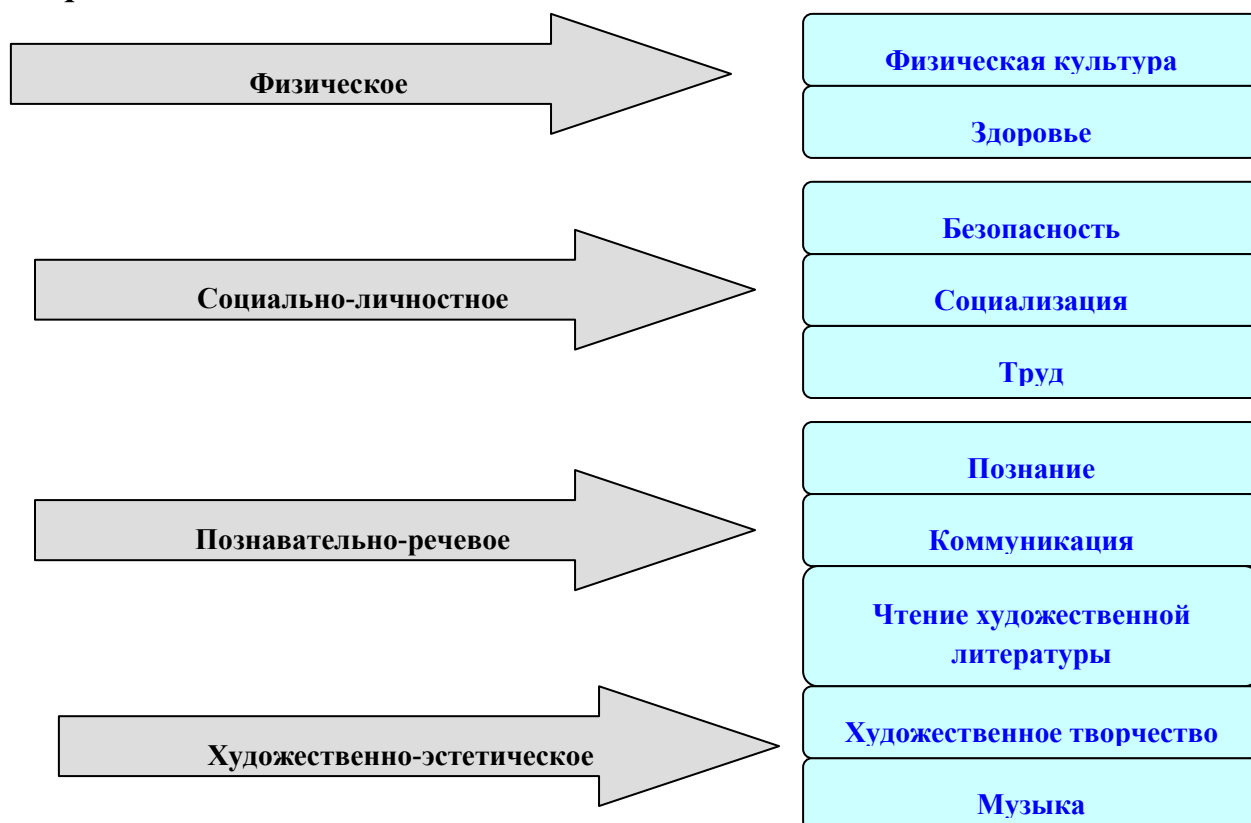
Старший дошкольный возраст

№	Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
1.	Прием детей на воздухе.	Ежедневно, в летний период.
2.	Утренняя гимнастика.	Ежедневно, 8-10 мин.
3.	Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
4.	Проветривание.	2 раза в день, в течение 5-10 мин.
5.	Одежда детей в группе.	Облегченная.
6.	Двигательная разминка, воздушные и	Ежедневно, по мере пробуждения

	водные процедуры после дневного сна.	детей, 5-10 мин.
7.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке.	Ежедневно, не менее 2 раз в день.

3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей

Содержание психолого-педагогической работы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по **основным направлениям**:



3.1.Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Физическая культура».

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоническое физическое развитие через решение следующих направлений деятельности:

- способствовать развитию физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накапливать и обогащать двигательный опыт детей (овладение ими основными движениями);
- формировать у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Задачи работы с детьми 4-5 лет.

- Учить детей воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнения.
- Добиваться уверенного и активного выполнения основных элементов техники движений (общеразвивающие упражнения, основные движения, спортивные упражнения).
- Приучать детей оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.
- Соблюдать и контролировать правила в подвижных играх.
- Побуждать детей к самостоятельному проведению подвижных игр и упражнений.
- Закреплять умения по ориентировке в пространстве.
- Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества (преимущественно на основе силовых упражнений).

Задачи работы с детьми 5-6 лет.

- Добиваться осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения детьми всех видов движений.
- Учить детей анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.
- Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.
- Воспитывать у детей желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
- Побуждать к проявлению творчества в двигательной деятельности.
- Целенаправленно развивать быстроту и общую выносливость.

Задачи работы с детьми 6-7 лет.

- Добиваться точного, энергичного и выразительного выполнения всех упражнений.
- Закреплять умения в анализе движений (самоконтроль, самооценка, контроль и оценка движений других детей, элементарное планирование).
- Закреплять умение в самостоятельной организации игр и упражнений со сверстниками и малышами.
- Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.
- Закреплять правила и двигательные умения в спортивных играх и упражнениях.
- Целенаправленно развивать ловкость движений.

Таблица №7

Перечень программ, технологий, пособий по образовательной области «Физическая Культура»

№	Перечень программ, технологий, пособий	Группа
1	Доронова Т. Н., Программа Радуга [Текст]: Программа и руководство для воспитателей / Доронова Т. Н., Гербова В. В. И др. _ М. : Просвещение, 1994. – 208 с.	Все возрастные группы
2	Пензулаева, Л. И. Физкультурные занятия с детьми [Текст]: Пособие для воспитателя детского сада/ Л.И.Пензулаева. - М.: Просвещение, 1988. - 143 с.	Все возрастные группы
3	Литвинова, О.М. Физкультурные занятия в детском саду [Текст]: , О.М.Литвинова.- Феникс, 2010.-496с.	Все возрастные группы

Таблица №8

Формы организации образовательного процесса

Организованные формы	Образовательную деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы	Группа
НОД	Игра; игровое упражнение; проблемная ситуация; интегрированная детская деятельность.	Двигательная активность в течение дня, игры, самостоятельные спортивные игры и упражнения.	Физкультурный досуг; физкультурные праздники; консультации; оформление наглядной агитации; консультации по запросам родителей.	Все группы

3.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Здоровье»

Направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровья детей;
- воспитывать культурно-гигиенические навыки;
- формировать начальные представления о здоровом образе жизни.

Задачи работы с детьми 4-5 лет

- развивать представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом) и принципах здоровья человека.
- Развивать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения.
- Развивать интерес к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, картина здоровья).
- Обогащать представления детей о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных действиях, сопровождающих их.
- Совершенствовать умения правильно совершать процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом.

- Развивать умения одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям.
- Развивать умения ухаживать за своими вещами и игрушками при участии взрослого.

Таблица № 9

Перечень программ, технологий, пособий по образовательной области
«Здоровье»

№	Перечень программ, технологий, пособий	Группа
1	Доронова Т. Н., Программа Радуга [Текст]: Программа и руководство для воспитателей / Доронова Т. Н., Гербова В. В. и др. М. : Просвещение, 1994. – 208 с.	Все возрастные группы
2	Фролов, В.Г. <i>Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста</i> [Текст] Пособие для воспитателя дет. сада / В. Г. Фролов, Г. П. Юрко. - М.: Просвещение, 1983.- 192с.	Средняя, старшая, подготовительная группы
3	Осокина Т. И. Игры и развлечения детей на воздухе [Текст] / Т. И. Осокина, Е. А.Тимофеева, Л. С.Фурмина. .- 2-е изд., дораб. - М.: Просвещение,1983. – 96 с.	Все возрастные группы
4	Пензулаева, Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста [Текст] / Л. И. Пензулаева. – Владос, 2004.-128с.	Все возрастные группы

Таблица №10

Формы организации образовательного процесса

Организованн ые формы	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы	Группа
НОД	Прием детей на свежем воздухе; умывание; мытье рук; выполнение всех форм двигательного режима; рациональное питание; прогулка перед обедом; сон; релаксационные формы; сопряженная гимнастика; закаливающие процедуры гимнастика после сна, индивидуальная работа.	Во всех видах самостоятельной деятельности	Игра Чтение Рассказ Показ Игровое упражнение Беседа	Все возрастные группы

3.3.Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Безопасность»

Цель: Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

- формировать представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Задачи работы с детьми 4-5 лет.

- Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
- Знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в разнообразных опасных ситуациях.
- Формировать знания о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- Развивать умения и навыки безопасного поведения у детей в разнообразных опасных ситуациях.
- Развивать осознанность и произвольность в выполнении основных правил безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным ситуациям.

Задачи работы с детьми 5-6 лет.

- Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения.
- Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.
- Передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- Развивать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в природе.

Задачи работы с детьми 6-7 лет.

- Формировать предпосылки экологического сознания, представления об опасных для человека ситуациях в природе и способах поведения в них.
- Формировать знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в быту, на улице, в природе.
- Обеспечить сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

Таблица №11

Перечень программ, технологий, пособий по образовательной области
«Безопасность»

№	Перечень программ, технологий, пособий	Группа
1	Доронова Т. Н., Программа Радуга [Текст]: Программа и руководство для воспитателей / Доронова Т. Н., Гербова В. В. и др. М. : Просвещение, 1994. – 208 с.	Все возрастные группы
2	Авдеева Н. Н., Стеркина Р. Б. Безопасность [Текст]: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста / Н. Н. Авдеева, Р. Б. Стеркина. – Санкт-Петербург.: Детство – Пресс, 2002. – 144 с.	Старшая, подготовительная
3	Алябьева Е. А. Тематические дни в детском саду [Текст] / Е. А. Алябьева. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 68 с.	Старшая группа
4	Скоролупова, О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения».[Текст]: О.А.Скоролупова.-Скрипторий 2003, 2005. – 80с.	Старшая группа
5	Волчкова, В.Н., Степанова, Н.В. Развитие и воспитание детей младшего возраста [Текст]: Практическое пособие для воспитателей детских садов/В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова.- Учитель, 2001.-392с.	Младшая группа

Таблица №12

Формы организации образовательного процесса

Организованные формы	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы	Группа
Совместные действия, наблюдения, беседа, чтение, экспериментирование	Наблюдения, беседа, чтение, рассматривание, игра	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Проект, конкурсы совместных рисунков, выставки, оформление папок-передвижек.	Все возрастные группы

3.4 Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Социализация».

Цель: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- способствовать развитию игровой деятельности детей;
- приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формировать гендерные, семейные, гражданские принадлежности, патриотические чувства, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Задачи работы с детьми 4-5 лет.

- Способствовать обогащению самостоятельного игрового опыта детей.
- а) способствовать развитию всех компонентов детской игры (обогащению арсенала игровых действий, сюжетов, тематики игр, умений устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой ситуациях).
- б) создавать содержательную основу для развития игровой деятельности (обогащать представления детей о мире, расширять круг их интересов с помощью детской литературы, просмотра кукольных спектаклей, развивать воображение и творчество).
- в) воспитывать доброжелательные отношения между детьми.

- 2. Развивать умение понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию.
- 3. Активное практическое приобщение дошкольников к доступным формам гуманного и культурного поведения.

Задачи работы с детьми старшего дошкольного возраста.

- Создать условия для активной, разнообразной, самостоятельной, творческой игровой деятельности.
- Обогащать впечатления детей о социальном мире, вызвать интерес, желание сделаться участниками тех или иных событий.
- Сохранить самостоятельность игры и пробудить игровое творчество детей, желание вносить новое, совместно придумывать сюжеты, ролевые диалоги, элементы игровой обстановки.
- Обогащать представления дошкольников о людях, их взаимоотношениях, эмоциональных и физических состояниях.
- Учить «прочитывать» эмоции в мимике, жестах, интонации речи и соответственно реагировать.
- Побуждать детей к активному проявлению эмоциональной отзывчивости: пожалеть обиженного, утешить, угостить, разделить переживаемые чувства.
- Углублять представления о семье, родственных отношениях.
- Формировать культуру общения со взрослыми и сверстниками, культуру поведения в общественных местах.
- Развивать умения элементарного самоконтроля и саморегуляции своих действий, взаимоотношений с окружающими.

Таблица № 13

Перечень программ, технологий, пособий по образовательной области «Социализация»

№	Перечень программ, технологий, пособий	Группа
1.	Доронова Т. Н., Программа Радуга [Текст]: Программа и руководство для воспитателей / Доронова Т. Н., Гербова В. В. и др. М.: Просвещение, 1994. – 208 с.	Все возрастные группы
2.	Шипицина, Л.М. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (для детей от 3 до 6 лет) [Текст]: Л. М. Шипицына, О. В. Заширинская, А. П. Воронова, Т. А. Нилова. – Детство-Пресс, 2003. -384с.	Все возрастные группы
3	Бондаренко А. К., Воспитание детей в игре [Текст] / А. К Бондаренко. – М.: Просвещение, 1979. – 81 с.	Все возрастные группы

4	Менджерицкая Д. . Воспитателю о детской игре [Текст]: пособие для воспитателя детского сада / Д. В. Менджерицкая. - М.:Просвещение, 1982. – 64 с.	Все возрастные группы
5	Краснощекова, Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста[Текст] /Н.В.Краснощекова. – Изд.4-е., Ростов н/Д: Феникс,2008.-251с.	Все возрастные группы
6	Абрамян, Л.А. Игра дошкольника[Текст]/Л.А.Абрамян, Т.В.Антонова,Л.В.Артемова; под ред.С.Л.Новоселовой.- М.: Просвещение,1989.-286с.	Все возрастные группы

Таблица №14

Формы организации образовательного процесса

Организованные формы	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы	Группа
Наблюдение, чтение, игра, игровое упражнение, беседа, проблемная ситуация, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игры, индивидуальная игра, праздники, проектная деятельность, проект.	Совместные с воспитателем игры, совместная со сверстниками игра, индивидуальная игра, ситуативный разговор с детьми, педагогическая ситуация, беседа, проектная деятельность, интегративная деятельность.	Совместная со сверстниками игра, индивидуальная игра, во всех видах самостоятельной детской деятельности.	Проект, выставки, консультации, оформление папок-передвижек.	Все возрастные группы

3.5. Содержание психолого-педагогической работы по освоению «Труд»

Цель: формирование положительного отношения к труду через решение следующих задач:

- способствовать развитию трудовой деятельности;
- воспитывать ценностные отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Задачи работы с детьми 4-5 лет.

- Интенсивное развитие психики дает возможность ребенку этого возраста сделать важные шаги в приобщении к миру взрослых людей и созданных их трудом предметов, осознать ценность предметов как результатов труда человека.
- Учить детей рассматривать предметы, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением, разумным способом поведения в предметном мире.
- Учить пользоваться всеми простейшими способами сенсорного анализа для использования предметов в разных видах детской деятельности.
- Воспитывать бережное отношение к предметному миру; способствовать формированию осознанного способа безопасного для ребенка поведения.
- Помочь ребенку в освоении соответствующего словаря, в умении точно и ясно выражать свои суждения и предположения.
- Познакомить детей с конкретными трудовыми процессами, помочь увидеть их направленность на достижение результата и удовлетворение потребностей людей, показать компоненты трудовых процессов.
- Учить ребенка выполнять трудовые процессы целостно, осваивать рациональные способы трудовых действий, самостоятельно контролировать качество результатов труда.

Задачи работы с детьми старшего дошкольного возраста.

- В старшем дошкольном возрасте особое значение для полноценного развития детской личности приобретает дальнейшее приобщение к миру взрослых людей и созданных их трудом предметов.
- Формировать умение свободно ориентироваться, правильно использовать по назначению и ценить предметы материальной культуры, которые окружают его в повседневной жизни дома, в детском саду, на улице.
- Обеспечить условия для накопления и обобщения знаний о предметном и рукотворном мире в целях развития разнообразных видов детской деятельности.

- Помочь ребенку обрести целостный образ взрослых на основе интеграции их личностных и профессиональных качеств, осознания значимости трудовой деятельности взрослых.
- Подвести к выводу, что правильным выбором профессии определяется жизненный успех.
- Помочь ребенку освоить позицию субъекта элементарной трудовой деятельности.
- Помочь осознать свои способности, найти наиболее значимый для него вид трудовой деятельности, где проявятся неповторимая детская индивидуальность, творческие способности.

Таблица № 15

Перечень программ, технологий, пособий по образовательной области
«Труд»

№	Перечень программ, технологий, пособий	Группа
1	Доронова Т. Н., Программа Радуга [Текст]: Программа и руководство для воспитателей / Доронова Т. Н., Гербова В. В. и др. М. : Просвещение, 1994. – 208 с.	Все возрастные группы
2	Крулехт, М.В. Дошкольник и рукотворный мир [Текст]/М.В.Крулехт. – СПб.: Детство-Пресс, 2002. -160с.	Средняя, старшая, подготовительная группы
3	Карпухина, Н.А. Конспекты занятий в средней группе детского сада. Знакомство дошкольников с окружающим миром [Текст]/ Н.А.Карпухина. – Воронеж:ИПЛакоценина,2009	Средняя группа
4	Волчкова, В.Н. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие [Текст]:Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ/ В.Н. Волчкова, Н.В.Степанова.- ТЦ"Учитель",2008.-207с.	Старшая группа
5	Алешина, Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. [Текст]/Н.В. Алешина. –М.: Перспектива, 2009.-212с.	Старшая группа
6	Алябьева Е. А. Тематические дни в детском саду [Текст] / Е. А. Алябьева. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 68 с.	Все возрастные группы

Таблица №16

Формы организации образовательного процесса

Организованные формы	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы	Группа
Совместная деятельность взрослых и детей тематического характера.	Совместные действия, наблюдения, поручения, беседа, чтение, совместная деятельность взрослых и детей тематического характера, рассматривание, дежурство, игра, экскурсия, проектная деятельность	Создание соответствующей предметно-развивающей среды; во всех видах самостоятельной детской деятельности	Конкурсы, выставки совместных поделок.	Все возрастные группы

3.6. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Познание».

Цели: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей через решение следующих задач:

- обеспечить сенсорное развитие;
- развивать познавательно-исследовательскую и продуктивную (конструктивную) деятельность;
- формировать элементарные математические представления;
- формировать целостную картину мира, расширить кругозор детей.
- расширить кругозор детей.

Таблица №17

Перечень программ, технологий, пособий по образовательной области
«Познание»

№	Перечень программ, технологий, пособий	Группа
1	Доронова Т. Н., Программа Радуга [Текст]: Программа и руководство для воспитателей / Доронова Т. Н., Гербова В. В. и др. М. : Просвещение, 1994. – 208 с.	Все возрастные группы
2	Шипицина, Л.М. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (для детей от 3 до 6 лет) [Текст]: Л. М. Шипицына, О. В. Заширинская, А. П. Воронова, Т. А. Нилова. – Детство-Пресс, 2003. -384с.	Все возрастные группы
3	Носова Е. А., Непомнящая Р. Л. Логика и математика для дошкольников [Текст]: учебно-методическое пособие / Е. А Носова, Р. Л Непомнящая. – М.: Детство - Пресс, 2001. 174 с.	Все возрастные группы
4	Колесникова,Е.В.Программа Математические ступеньки[Текст]/Е.В.Колесникова.-М.: ТЦ Сфера,2009.-80с.	
5	Михайлова З. А. Математика от 3 до 7 [Текст]: учебно-методическое пособие / З. А. Михайлова. – М.: Детство - Пресс, 2001. – 156 с.	Все возрастные группы
6	Жуковская Р.И. Родной край[Текст]:пособие для воспитателей дет.сада/Р.И.Жуковская, Н.Ф.Виноградова, С.А Козлова; под ред.С.А. Козловой.- 2-е изд, перераб и доп. –М.:Просвещение, 1985.-238с.	Все возрастные группы
7	Николаева С.Н. Воспитание начал экологической культуры в дошкольном детстве[Текст]/С.Н.николаева.- М.:Новая школа, 1995. – 160с.	Все возрастные группы
8	Лучич, М.В. Детям о природе [Текст]: Методическое пособие/ М.В.Лучич.-М.:Просвещение, 1989.	Все возрастные группы
9	Лиштван, З.В. Конструирование [Текст]:Пособие для воспитателя дет. сада / З. В. Лиштван. -М. :Просвещение, 1981.- 159с.	Все возрастные группы
8	Куцакова,Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. [Текст]/ Л.В.Куцакова.- Совершенство,1999.-240с.	Все возрастные группы

Таблица №18

Формы организации образовательного процесса

Организованные формы	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы	Группа
Сюжетно-ролевая игра; Рассматривание; Наблюдение; Чтение; Игра-экспериментирование; Развивающая игра; Экскурсия; Интегративная деятельность; Исследовательская деятельность; Конструирование; Рассказ; Беседа; Создание коллекций; Проектная деятельность; Экспериментирование; Проблемная ситуация	Сюжетно-ролевая игра; Рассматривание; Наблюдение; Чтение; Игра-экспериментирование; Развивающая игра; Ситуативный разговор с детьми; Экскурсия; Интегративная деятельность; Исследовательская деятельность; Конструирование; Рассказ; Беседа; Создание коллекций; Проектная деятельность; Экспериментирование; Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.	Консультации; Оформление папок – передвижек.	Все возрастные группы

3.7. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Коммуникация».

Цели: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- способствовать развитию свободного общения со взрослыми и детьми;
- развить все компоненты устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- обеспечить практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Задачи работы с детьми 4-5 лет.

- Воспитание инициативности и самостоятельности детей в речевом общении со взрослыми и сверстниками, обучение формам монолога.
- Учить детей охотно вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, слушать ответы товарищей, участвовать в коллективном разговоре, поддерживать общую беседу.
- Учить детей говорить по очереди, не перебивая собеседника.
- Пользоваться разными типами предложений в зависимости от характера поставленного вопроса.
- Составлять короткие описательные рассказы о предметах, рассказы из собственного опыта, пересказывать литературные произведения, воспроизводить текст по иллюстрации.
- Пользоваться элементарными формами объяснительной речи.

Задачи работы с детьми старшего дошкольного возраста.

- Формировать умение пересказывать литературные произведения самостоятельно, правильно передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц.
- Понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их в собственном пересказе, замечать в рассказах сверстников.
- Пересказывать произведение близко к тексту, по ролям, по частям, от лица литературного героя.
- В описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы точно и правильно подбирать слова, характеризующие особенности предметов.
- Сочинять сюжетные рассказы по картине, из опыта, по игрушкам; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с требованиями к структуре сюжетного повествования.

- Различать литературные жанры: сказки, рассказ, загадка, пословица, стихотворение.
- В составленном повествовании отражать характерные особенности жанра; придумывая сказки, пользоваться свойственными жанру средствами выразительности и знаниями об особенностях сюжета.
- Проявлять интерес к самостоятельному сочинению, создавать разнообразные виды творческих рассказов.
- Уметь внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно, конструктивно исправлять их.
- Учить осваивать формы речи-рассуждения: объяснительную речь, речь – доказательство, речь – планирование.
- Упражнять детей в правильном использовании освоенных грамматических форм для точного выражения мыслей и продолжать знакомить их со сложными случаями использования русской грамматики.

Таблица №19

Перечень программ, технологий, пособий по образовательной области
«Коммуникация»

№	Перечень программ, технологий, пособий	Группа
1	Доронова Т. Н., Программа Радуга [Текст]: Программа и руководство для воспитателей / Доронова Т. Н., Гербова В. В. и др. М. : Просвещение, 1994. – 208 с.	Все возрастные группы
2	Шипицина, Л.М. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (для детей от 3 до 6 лет) [Текст]: Л. М. Шипицына, О. В. Защиринская, А. П. Воронова, Т. А. Нилова. – Детство-Пресс, 2003. -384с.	Все возрастные группы
3	Ушакова, О.С. Занятия по развитию речи в детском саду [Текст]: Программа и конспекты. Книга для воспитателей дет. сада./ О.С.Ушакова, А.Г.Арушаева. А.И Максаков, Е.М.Струнина, Т.М.Юртайкина; под ред. О.С Ушаковой.- М.: Просвещение, 1993.-271с.	Все возрастные группы
4	Белоусова, Л.Е. Удивительные истории. Конспекты занятий по развитию речи с использованием ТРИЗ. [Текст]: Пособие для педагогов ДОУ, студентов педагогических вузов и колледжей, родителей./ Л.Е.Белоусова.- Спб:Детство-пресс,2003.-130 с.	Подготовительная, старшая, группы
5	Гусарова,Н.Н. Беседы по картинке. Времена	Все возрастные

	года[Текст]:учебно-методическое пособие/Гусарова Н.Н.- СПб.: Детство-Пресс, 2001. – 24с.	группы
6	Швайко Г. С. Игры и упражнения для развития речи [Текст]: книга для воспитателя детского сада /- 2-е изд., испр.- М.: Просвещение, 1988. – 83 с.	Все возрастные группы
7	Большева, Т.В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники[Текст]:учебно-методическое пособие/Т.В.Большева.- СПб.: Детство-Пресс, 2001. – 130с.	Все возрастные группы
8	Карпухина, Н.А. Конспекты занятий в средней группе детского сада[Текст]: практическое пособие для воспитателей и методистов ДООУ/Н.А.Карпухина.-Воронеж, 2009.-477с.	Средняя группа

Таблица №20

Формы организации образовательного процесса

Организованные формы	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы	Группа
Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Интегративная деятельность Чтение Проектная деятельность Игра драматизация Разучивание стихотворений Театрализованная деятельность Решение проблемных ситуаций Создание коллекций	Рассматривание картин, иллюстраций, дидактические игры, художественная деятельность, просмотр видеофильмов, досуги, развлечения, сюжетные игры, чтение художественной литературы, беседы.	Все виды самостоятельной деятельности детей, предполагающие общение со сверстниками.	Консультации для родителей; Открытые мероприятия с участием детей для родителей; Анкетирование родителей.	Все возрастные группы

3.8. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Чтение художественной литературы».

Цели: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг через решение следующих задач:

- формировать целостную картину мира, в том числе первичные ценностные представления;
- способствовать развитию литературной речи;
- приобщить ребенка к словесному искусству, в том числе развитию художественного восприятия и эстетического вкуса

Задачи работы с детьми 4-5 лет.

- Внимательно слушать и слышать чтение литературных произведений.
- Соотносить литературные фаты с имеющимся жизненным опытом.
- Устанавливать причинные связи в тексте.
- Учить детей различать границы фантастического (сказочного) и реалистического в книге.
- Выделять поступки героев и давать им элементарную оценку.
- Запоминать и воспроизводить поэтические произведения.
- Учить детей сопереживать и сочувствовать героям произведения.
- Учить детей испытывать удовольствие от встречи с поэзией, стремление запомнить и воспроизвести понравившееся стихотворение.

Задачи работы с детьми старшего дошкольного возраста.

- Поддержание активного тяготения к книге, развитие интереса и любви к ней.
- Учить устанавливать при слушании литературного произведения многообразные связи в тексте.
- Воспринимать литературного героя в его разнообразных проявлениях.
- Проявлять внимание к языку, чувствовать и осознавать некоторые средства речевой выразительности, осознавать некоторые виды комического в произведениях, проникать в поэтическое настроение, передавать свое эмоциональное отношение в выразительном чтении.

Таблица №21

Перечень программ, технологий, пособий по образовательной области
«Чтение художественной литературы».

№	Перечень программ, технологий, пособий	Группа
1	Доронова Т. Н., Программа Радуга [Текст]: Программа и	Все возрастные

	руководство для воспитателей / Доронова Т. Н., Гербова В. В. и др. М. : Просвещение, 1994. – 208 с.	группы
2	Аджи, А.В. Практическое пособие для воспитателей Конспекты интегрированных занятий во 2 младшей группе детского сада [Текст]: Практическое пособие для воспитателей/А.В.Аджи . – Воронеж:ТЦ Учитель,2006. – 170с.	Младшая группа
3	Аджи, А.В. Практическое пособие для воспитателей Конспекты интегрированных занятий во 2 младшей группе детского сада [Текст]: Практическое пособие для воспитателей/А.В.Аджи . – Воронеж:ТЦ Учитель,2006. – 143с.	Средняя группа
5	Князева, О.А. Приобщение детей к истокам русской народной культуры[Текст]:учебно-методическое пособие/О.Л.Князева,М.Д. Маханева.- СПб.: Детство-Пресс, 1998.-304с.	Все возрастные группы
6	Белоусова, Л.Е. Удивительные истории. Конспекты занятий по развитию речи с использованием ТРИЗ. [Текст]: Пособие для педагогов ДОУ, студентов педагогических вузов и колледжей, родителей./ Л.Е.Белоусова.- Спб:Детство-пресс,2003.-130 с.	Все возрастные группы
6	Хрестоматии для дошкольников для всех возрастных групп[Текст]/А.Л.Табенкина, М.К.Боголюбская.-М.: Просвещение,1988.-462с.	Все возрастные группы
7	Карпухина, Н.А. Конспекты занятий в средней группе детского сада[Текст]: практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ/Н.А.Карпухина.-Воронеж, 2009.-477с.	Средняя группа

Таблица №22

Формы организации образовательного процесса

Организованные формы	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы	Группа
----------------------	---	------------------------------------	---	--------

Чтение Обсуждение Рассказ Беседа Игра Инсценирование Викторина	Ситуативный разговор с детьми Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная) Продуктивная деятельность Беседа Сочинение сказок Проблемная ситуация Использование различных видов театра	Игра Продуктивная деятельность Рассматривание Самостоятельная деятельность в книжном и театральном уголке (рассматривание инсценировка) Во всех видах детской деятельности	Анкетирование родителей. Организация выставок Консультации	Все возрастные группы
--	---	---	--	-----------------------

3.9. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Художественное творчество».

Цели: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- обеспечить развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- способствовать развитию детского творчества;
- приобщить к изобразительному искусству.

Задачи работы с детьми 4-5 лет.

- Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на произведения ИЗО искусства, понимать содержание, средства выразительности (цвет, форма, композиция), подводить к пониманию того, что передают настроение.
- Поощрять самостоятельность, инициативу при выборе содержания изображаемого.
- Развивать способность воспринимать художественный образ литературного произведения, соотношения личного опыта с фактами, описанными в них.
- Формировать образные представления о предметах и явлениях природного характера, видеть их общие, типичные признаки и свойства, понимать взаимосвязь и красоту природных явлений.
- Развивать художественное восприятие произведений искусства. Подводить к пониманию единства содержания и средств выразительности в разных видах искусства.

- Формировать навыки и умения собственности, творческой, изобразительной декоративной деятельности.
- Формировать представления о некоторых видах русского народного декоративного искусства; что их образ и узор, элементы взяты человеком из природы, окружающего мира.

Задачи работы с детьми 5-6 лет.

- Формировать эмоционально отзывчивости, сопереживание состоянию, настроению героев художественных произведений, умения соотносить увиденное с собственным опытом чувства и переживаний.
- Создание орнаментов и узоров растительного и предметного характера, используя ритм, симметрию в композиционном построении.
- Развивать умение выделять главное, передавать взаимосвязи между объектами, изображать предметы близкого и среднего плана.
- Использовать цвета, как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому, создание новых цветовых тонов.
- Расширять представление о русском народном творчестве.
- Создавать выразительные образы через форму, пропорции, характерные позы, жесты, подражая творчеству художников, используя при этом различные материалы.
- Создавать новые цветовые тона. Освоение новых способов работы акварелью.
- Совершенствовать навыки и умения детей в лепке более сложных по форме и строению предметов комбинированных способов, употреблять при этом стеки, штампы, материалы, для укрепления удлиненных, вытянутых форм (монументальное и декоративное).
- Расширять и углублять представление о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графика, живопись, умение видеть их особенности и отличительные признаки.
- Отражать в рисунке, лепке своеобразные архитектуры стиля и назначение сооружения, зданий. Составлять скульптурные композиции из нескольких предметов, передавать величинные отношения между ними и в самой фигуре

Задачи работы с детьми 6-7 лет.

- Обучить понимать то, что искусство отражает окружающий мир ребенка и художник изображает то, что он видит, что вызвало интерес, удивление, формировать умение видеть и изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании.

- Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков: путем разбеливания, добавление черного она.
- Расширять представления о декоративном искусстве, украшая предмет с помощью орнамента и узоров растительного и предметного характера использовать ритм, симметрию, в композиционном построение.
- Обучить использовать стилевые особенности цвета, присущие русским росписям и росписям других народов.
- В лепке создавать объемы и рельефы изображения, употреблять штампы, материалы для украшения форм.
- Формировать представление об индивидуальном материале творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.
- Передавать признаки необычности, сказочности, применяя различные средства выразительности.
- Различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.
- Дать знания о видах портретной живописи.
- Передавать динамику и статику при создании изображений в лепке.
- Совершенствовать художественные навыки в сюжетных работах (рисование, лепка), соблюдать взаимосвязи между объектами построения, композиция. Привлекать детей к работе различными изобразительным материалом.

Таблица №23

Перечень программ, технологий, пособий по образовательной области
«Художественное творчество»

№	Перечень программ, технологий, пособий	Группа
1	Доронова Т. Н., Программа Радуга [Текст]: Программа и руководство для воспитателей / Доронова Т. Н., Гербова В. В. и др. М. : Просвещение, 1994. – 208 с.	Все возрастные группы
2	Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией) [Текст]: Пособие для воспитателя дет. сада / Т. Г. Казакова.- М. Просвещение.-1986.-192 с.	Все возрастные группы
3	Бондаренко, Т.М. Комплексные занятия встаршей группе детского сада[Текст]: практическое пособие для воспитателей и методистов ДООУ/Т.М.Бондаренко.-Воронеж:ТЦ Учитель.-2004.-	Старшая группа

	432с.	
4	Грибовская, А.А. Детям о народном искусстве[Текст]:учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста/А.А.Грибовская.- М.:Просвещение.-2001.	Младшая группа
5	Курочкина, Н.А. Детям о книжной графике [Текст]/ Н.А.Курочкина. – СПб.: Детство-Пресс,2000	Все возрастные группы
6	Курочкина, Н.А. Знакомство с натюрмортом [Текст]: Методическое пособие./ Н.А.Курочкина. – СПб.: Детство-Пресс,1996	Все возрастные группы
7	Курочкина, Н.А. Знакомим с пейзажной живописью [Текст]: Методическое пособие./ Н.А.Курочкина. – СПб.: Детство-Пресс,2001.-32с.	Все возрастные группы

Таблица №24

Формы организации образовательного процесса

Организованные формы	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы	Группа
Рисование, аппликация, лепка Изготовление украшений. Подарков. Предметов для игр. Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта. произведений искусства	Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Обсуждение произведений искусства, средств выразительности и др. Создание коллекций	Украшение личных предметов Игры (дидактические, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта. произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность	Организация выставок, конкурсов Консультации	Все возрастные группы

3.10. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Музыка».

Цели: развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- обеспечить развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщить к музыкальному искусству.

Задачи музыкального исполнительства – импровизации – творчества.

Средний дошкольный возраст.

- Развивать у детей координацию слуха и голоса , способствовать приобретению ими певческих навыков.
- Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.
- Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.
- Стимулировать желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Старший дошкольный возраст.

- Развивать певческие умения детей.
- Способствовать освоению детьми умений игрового музицирования.
- Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.
- Развивать умение сотрудничать в коллективной музыкальной деятельности.

Задачи музыкального восприятия – слушания - интерпретации.

Средний дошкольный возраст.

- Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умение понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.
- Развивать умение общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.
- Развивать у дошкольников музыкальный слух – интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; способствовать освоению детьми элементарной музыкальной грамоты.

Старший дошкольный возраст.

- Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.
- Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.

- Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
- Развивать умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

Таблица №25

Перечень программ, технологий, пособий по образовательной области
«Музыка»

№	Перечень программ, технологий, пособий	Группа
1	Доронова Т. Н., Программа Радуга [Текст]: Программа и руководство для воспитателей / Доронова Т. Н., Гербова В. В. и др. М. : Просвещение, 1994. – 208 с.	Все возрастные группы
2	Гогоберидзе, А.Г Музыкальное воспитание детей раннего и дошкольного возраста: современные педагогические технологии [Текст]:учебно- методическое пособие/А.Г.Гогоберидзе, В.А Дергунская.-Ростов н/Д:Феникс, 2008.-428с.	Все возрастные группы
3	Трифопова, О.Н. Солнечная радуга. Музыкальная коррекция нарушения речи[Текст]:О.Н.Трифопова.- Ростов н/Д:Феникс, 2008.- 317с.	Все возрастные группы
4	Картушина, М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду (от 3 до 7 лет) [Текст]/М.Ю.Картушина.-М.: ТЦ Сфера, 2007.- 128с.	Все возрастные группы

Таблица №26

Формы организации образовательного процесса

Организованные формы	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы	Группа
Слушание музыки, музыкально-дидактическая игра. шумовой оркестр. разучивание музыкальных игр и танцев. хоровое пение, интегративная деятельность. совместное и индивидуальное исполнение,	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов, музыкальная подвижная игра, концерт-импровизация, интегративная деятельность.	Создание соответствующей предметно-развивающей среды.	Досуги, развлечения. Праздники, оформление наглядной агитации.	Все возрастные группы

4. Содержание коррекционной работы

Цель: формирование коммуникативных навыков детей с нарушениями речи, координация деятельности специалистов (учитель-логопед, воспитатели, музыкальный руководитель, старшая медицинская сестра) по созданию условий для полноценного развития личности воспитанников.

В ДОУ функционируют 4 группы компенсирующей направленности (дети от 4 до 7 лет с ОНР I - III уровня, осложненное алалией, дизартрией, заиканием. В группах компенсирующей направленности осуществляется квалифицированная коррекция недостатков речевого развития.

Группы компенсирующей направленности комплектуются по заключению городской психолого – медико – педагогической комиссии.

Нормативные сроки освоения программы – 3 года.

Реализация коррекционной работы в ДОУ планируется с использованием:

Филичева, Т.В. Коррекция нарушений речи [Текст]: Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи/Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина, Т.В.Туманова.- М.:Просвещение,2008.-271с.

Филичева, Т.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста [Текст]: Практическое пособие/Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина. -М.:Айрис-Пресс,2007.-224с.

Пожиленко, Е.А. Методическое пособие «Волшебный мир звуков и слов» [Текст]: Книга для логопедов и воспитателей/Е.А.Пожиленко.- СПб.:Каро,2008.-320с.

Пожиленко, Е.А. Методические рекомендации по постановке у детей звуков с-ш-р-л [Текст]: пособие для логопедов/Е.А.Пожиленко.- СПб.:Каро,2006.-256с.

Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. С.-П.: Детство-Пресс, 2002. – 528с.

В соответствии с этиопатогенетической симптоматикой речевых нарушений детей в коррекционной работе ДОУ лежат следующие **принципы дошкольной коррекционной педагогики:**

- Принцип развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития»).
- Принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии.
- Принцип генетический, раскрывающий общие закономерности развития детской речи применительно к разным вариантам речевого дизонтогенеза.
- Принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные логопедические технологии в зависимости от структуры и выраженности речевого нарушения.
- Деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребёнка с отклонением в речи.

Коррекционно – развивающая работа ведётся учителем – логопедом и воспитателями, где основными задачами являются:

1. Понимание обращенной речи и лексико – грамматических средств языка.
2. Совершенствование произносительной стороны речи.
3. Формирование самостоятельной развёрнутой фразовой и связной речи детей.

4. Уточнение и обогащение словарного запаса детей, пополнение знаний и представлений детей о родной стране, родном крае, о предметах и явлениях окружающей действительности.
5. Совершенствование грамматического строя речи детей.
6. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.
7. Укрепление здоровья детей, предупреждение вторичных нарушений.
8. Обогащение содержания игровой и познавательной деятельности детей через речевое общение.
9. Совершенствование художественно – творческих способностей.
10. Всестороннее развитие личности ребёнка.
11. Обеспечение равных стартовых возможностей для успешного обучения выпускников ДОО в школе.

Количество занятий, реализующих коррекционно – развивающие задачи, меняется в зависимости от периода обучения.

Коррекция речи осуществляется по следующим **направлениям**:

- формирование полноценных речевых навыков;
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза;
- развитие у детей внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
- обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально – оценочному значению слов;
- воспитание у детей умений правильно составлять простое распространенное предложение, а затем и сложное предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;
- развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем;
- формирование элементарных навыков письма и чтения специальными методами на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия.

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ОНР, обусловленных недостатками в их развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с

рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

- возможность освоения детьми с ОНР Программы и их интеграции в образовательном учреждении.

Для осуществления логопедической работы в ДОУ созданы **специальные условия:**

- организованы индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми по коррекции недостатков речевого развития;
- в каждой коррекционной группе имеется логопедический кабинет, оснащенный специализированным оборудованием, групповой центр коррекции речи,
- обеспечивается комплексный подход при коррекции речи, что способствует установлению интегрированных связей между специалистами, работающими с детьми логопедической группы;
- имеется необходимое методическое обеспечение коррекционной работы.

Совместная коррекционная работа учителя – логопеда и воспитателя

Задачи учителя - логопеда	Задачи воспитателя
Коррекционно-развивающая работа	
Проведение фронтальных и подгрупповых логопедических занятий.	Проведение коррекционного часа по заданию логопеда.
Создание условий для речевой активности и подражательности, преодоление речевого негативизма	Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	Обследование общего развития детей, состояние их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом. Составление перспективного плана коррекционно-развивающей работы.	
Развитие слухового и зрительного внимания детей и сознательного восприятия речи	Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового и зрительного внимания
Совершенствование зрительной,	Расширение кругозора детей через

слуховой, вербальной памяти	экскурсии, целевые прогулки, наблюдения, предметно-практическую деятельность просмотр мультфильмов, спектакли, чтение художественной литературы
Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам
Формирование навыков анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	Совершенствование представлений детей о времени и пространстве, форме, величине, цвете предметов (сенсорное воспитание)
Совершенствование подвижности речевого аппарата, развитие речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
Совершенствование координации движений и мелкой моторики рук	Реализация используемых программ с целью коррекции двигательных нарушений, ориентировки в макро и микропространстве. Подбор индивидуальных упражнений для занятий с детьми, имеющими соматическую слабость, замедленное развитие локомоторных функций, отставание в развитии двигательной сферы, снижение ловкости и скорости выполнения упражнений, с учетом рекомендаций учителя-логопеда
Формирование фонематического восприятия детей	Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию
Формирование навыков звуко-слового анализа и синтеза слогов, слов, предложений	Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми в результате работы учителя-логопеда: использование их в НОД, в повседневной деятельности, в играх

Совершенствование восприятия ритмико-слоговой структуры слова	Совершенствование памяти детей путём заучивания речевого материала разного вида, с помощью игр, пособий
Формирование связной речи детей по моделям, схемам, демонстрации действий, вопросам, по картине, по ситуации	Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок и развитие связной речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых, игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений
Развитие умений объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении	
Организация жизни и деятельности детей	
Распределение детей на подгруппы для занятий, использование здоровьесберегающих технологий в работе	Чёткое соблюдение режима дня, смены труда и отдыха, достаточного пребывания детей на свежем воздухе, выполнение оздоровительных мероприятий
Составление рационального расписания занятий	Составление сетки занятий в соответствии с возрастом воспитанников
Использование фронтальных, подгрупповых, индивидуальных форм работы для осуществления поставленных задач, контроль за организацией предметно-развивающей среды для формирования речи детей	Организация предметно-развивающей среды для формирования речи детей
Создание необходимых условий для коррекционной деятельности	
Оснащение и оборудование логопедического кабинета в	Оснащение групп наглядным, дидактическим, игровым материалом

соответствии с требованиями к нему	в соответствии с программой коррекционно-развивающей работы с детьми
Повышение квалификации через самообразование, методическую работу, курсовую переподготовку	
Привлечение родителей к коррекционной работе, проведение с ними консультаций, показа открытых мероприятий, занятий, практических приёмов и упражнений для работы с детьми дома по закреплению речевых навыков, полученных в ДОУ	
Направление детей на медицинские консультации (по необходимости)	Реализация коррекционно-развивающего направления работы с дошкольниками и осуществление воспитания на базе типовой программы

Модель организации коррекционной работы на один день в специализированных группах с нарушением речевого развития

<i>Коррекционно-развивающие мероприятия в режиме дня</i>		
1.	Артикуляционная гимнастика	Ежедневно: утром, вечером (3-5 мин.)
2.	Пальчиковый игротренинг	Ежедневно: утром, вечером (2-3 мин)
3.	Отработка лексико-грамматических категорий	Ежедневно: утром (5-7 мин.)
4.	Индивидуальная работа над звукопроизношением	Ежедневно: утром, вечером (5-7 мин)
5.	Индивидуальная работа по развитию графомоторных навыков	Ежедневно во 2 половину дня (7-10 мин.)

6.	Упражнения на развитие мелкой моторики: - мозаика, - шнуровка, - раскрашивание, обводка, - работа с ножницами, пластилином	Ежедневно: утром, вечером
7.	Динамические паузы	Ежедневно: по мере необходимости (3-5 мин.)
8.	Подвижные игры на развитие общей моторики, координацию речи и движений (в рамках лексической темы)	Ежедневно: на прогулке, во вторую половину дня (20-30 мин)
9.	Дыхательные упражнения на развитие физиологического и речевого дыхания.	Ежедневно: утром и вечером (3-5 минут)
10.	Упражнения на релаксацию	Ежедневно: по мере необходимости (3-5 минут)
11.	Логоритмические упражнения на координацию речи с движением	- Ежедневно: утром и вечером (3-5 минут) - На музыкальных занятиях 2 раза в неделю (5-7 минут)
12.	Коррекционный час по заданию логопеда	Ежедневно (2 пол. дня): - продолжительность 20-25 минут.
13.	Вводная беседа по лексической теме	1 раз в неделю (понедельник): - продолжительность в старшей гр. – 25 мин, в подготовительной группе – 30 мин.

Непосредственно образовательная деятельность		
1.	Коррекционные (логопедические)	3-4 раза в неделю: - продолжительность в старшей гр. – 25 мин, в подготовительной группе – 30 мин.
2.	Логоритмика	1 раз в месяц в музыкальном зале: - продолжительность 20-25 минут.

Модель организации индивидуальных коррекционных мероприятий с детьми, имеющими речевые нарушения

№ п/п	Направление коррекционной работы	Содержание работы
I.	Коррекция дизартрического синдрома	1. Консультация и выполнение назначений невролога. 2. Массаж по Новиковой. 3. Коррекция речевого и неречевого дыхания.
II.	Развитие импрессивной речи	1. Активизация речевых и неречевых подражаний. 2. Работа над слоговой структурой слова. 3. Работа над фразой. 4. Уточнение, обогащение, активизация словаря. 5. Формирование навыков словоизменения и словообразования. 6. Усвоение различных семантических конструкций. 7. Работа над связной речью.
III.	Коррекция звукопроизношения	1. Развитие слухового внимания, фонематического восприятия, голоса, проведение подготовительных артикуляционных упражнений для подвижности органов артикуляционного аппарата. 2. Постановка звуков, введение их в речь. 3. Автоматизация в произношении звука в слогах (прямых, обратных, открытых, закрытых, со стечением согласных).

		4. Автоматизация в произношении звука в словах 5. Дифференциация сходных по звучанию и артикуляции звуков. 6. Автоматизация звуков в разговорной речи.
IV.	Развитие лексико – грамматического строя речи	1. Расширение пассивного словаря; уточнение, расширение, активизация активного словаря. 2. Усвоение различных синтаксических конструкций предложения. 3. Формирование навыков согласования слов. 4. Обучение пересказу, составление различных видов рассказа.
V.	Формирование фонематических процессов	1. Выделение заданного звука из ряда звуков. 2. Выделение заданного звука на фоне слова. 3. Определение первого и последнего звука в слове. 4. Анализ и синтез обратного и прямого слога. 5. Определение места звука в слове. 6. Определение последовательности звуков в слове.

Этапы работы по постановке звуков у детей с тяжелыми нарушениями речи

Этапы	Задачи этапа	№ занятия	Приёмы работы
1 Подготовительный	1. Развитие слухового сигнала. 2. Развитие речевого внимания. 3. Развитие слухо – зрительно – речевых дифференцировок. 4. Развитие звукового анализа. 5. Развитие фонематического слуха.	1-10	- нахождение звука в словах, воспринятых на слух - нахождение места звука в слове - нахождение звука в названиях предметов по картинкам - «угадай, что звучит?» (звучащие игрушки) - звукоподражание - игра «мяч» (называние слова с заданным звуком)

	6. Работа над речевым дыханием.		- определение направления звука - развитие фразовой речи на плавном выдохе - «узнай товарища по голосу»
2 Постановка звуков	1. Развитие фонематического слуха 2. Развитие речевой моторики: - гимнастика органов - развитие подвижности артикуляционного аппарата - развитие переключаемости речевых движений - развитие умения удерживать позу 3. Воспитание правильного произношения	11-15(16)	- дифференциация сходных по месту образования звуков (звонкие - глухие, соноры, свистящие - шипящие) - общие развивающие упражнения (развитие познавательных процессов) - специальные упражнения для постановки звуков - артикуляция без произношения звуков - шепотное произношение звуков - подключение голоса к звукопроизношению
3 Работа над звуком	1. Автоматизация звука 2. Дифференциация звуков	По мере усвоения материала	- изолированные звуки - слоги - слова - фразы и короткие изречения - связная речь (стихотворения, проза)

**Система взаимодействия специалистов в условиях
коррекционного обучения и воспитания детей**

№ п/п	Участники образовательного процесса	Функциональные обязанности
1.	Учитель-логопед	▪ Диагностика уровня речевого развития (лексический, грамматический слоговой, фонематический, звукопроизносительный строй). ▪ Доведение до сведения родителей результатов логопедического обследования, особенностей речевого развития каждого ребенка. ▪ Составление плана индивидуальной коррекционной работы. ▪ Проведение ежедневных индивидуальных и подгрупповых логопедических занятий. ▪ Проведение совместно с музыкальным руководителем логоритмических занятий. ▪ Введение в режимные моменты материала на практическое овладение навыками правильной речи. ▪ Оформление в индивидуальных тетрадях заданий на закрепление в домашних условиях формируемых у детей речевых навыков. ▪ Оснащение предметно-развивающей среды логопедического кабинета. ▪ Консультирование педагогов и родителей о методах и технологиях коррекционно-развивающей работы.
2.	Воспитатель	▪ Проведение индивидуальной работы с детьми по заданию логопеда. ▪ Артикуляционная, пальчиковая гимнастика, дыхательные упражнения. ▪ Планирование и проведение режимных процессов в течение дня с учетом лексической темы. ▪ Проведение коррекционного часа по заданию логопеда. ▪ Вводная беседа по лексической теме (понедельник).

		▪ Подготовка руки к письму, развитие мелкой моторики. ▪ Оснащение предметно-развивающей среды логопедической группы, соответствующей решению коррекционно-развивающих задач. ▪ Консультирование родителей о методах коррекционно-развивающей, воспитательной работы с детьми, приемах эффективного взаимодействия и общения с ребенком.
3.	Музыкальный руководитель	▪ Диагностика музыкального развития воспитанников коррекционных групп (методика Г.А.Волковой). ▪ Подбор музыкального материала с учетом психоречевого развития воспитанников логопедической группы. ▪ Проведение совместно с учителем-логопедом логоритмических занятий. ▪ Использование на музыкальных занятиях приемов музыкотерапии, логоритмики, психогимнастики, ритмомелодекламации. ▪ Проведение индивидуально – подгрупповой работы по постановке диафрагмально-речевого дыхания, голоса, просодической стороны речи. ▪ Консультирование родителей по вопросам использования приемов музыкотерапии в комплексной коррекции речи детей.
4.	Медицинская сестра	▪ Контроль выполнения назначений специалистов. ▪ Профилактические оздоровительные мероприятия. ▪ Проведение антропометрии и оценка показателей физического развития. ▪ Консультирование родителей по вопросам оздоровления детей.
5.	Родители	▪ Участвуют в воспитательно-образовательном процессе (занятиях, праздниках, викторинах, вечерах досуга и т.д.) ▪ Выполняют рекомендации специалистов ДООУ по отработке и закреплению у детей формируемых речевых навыков. ▪ Выполняют с детьми задания логопеда в

		индивидуальных логопедических тетрадах. Выполняют назначения специалистов детской поликлиники по схеме лечения ребенка в соответствии с патологией.
6.	Специалисты детской поликлиники	- Проводят обследование детей два раза в год. - Консультируют родителей по вопросам подбора медикаментозных средств, выбора и корректировки схемы лечения в соответствии с динамикой обучения (или отсутствием таковой).

Виды интеграции образовательных областей в ходе коррекционной работы

Образовательная область	Интеграция по содержанию психолого-педагогической работы
«Физическая культура»	Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение.
«Здоровье»	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека в процессе воспитания культурно-гигиенических навыков, формирования начальных представлений о здоровом образе жизни.
«Познание»	Практическое овладение речевыми нормами; развитие всех компонентов устной речи, свободного общения со сверстниками и взрослыми в процессе познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности, формирования элементарных математических представлений.
	Развитие всех компонентов устной речи

«Социализация»	детей, свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения.
«Музыка»	Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками по поводу музыки.
«Труд»	Развитие всех компонентов устной речи, свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых.
«Чтение художественной литературы»	Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками по поводу прочитанного, развитие литературной речи (знакомство с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы); приобщение к словесному искусству.
«Безопасность»	Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др.
Художественное творчество	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности.

**Условия развивающей предметной среды для организации
коррекционной работы**

№ п/ п	Наименование	Психолого-педагогическое назначение	Оборудование
1.	<i>Кабинет учителя - логопеда</i>	• Логопедическое обследование детей • Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми • Развитие психических процессов • Развитие речи детей • Коррекция звукопроизношения • Консультативная работа с родителями и педагогами	1. Зеркало с лампой дополнительного освещения. 2. Оборудование для постановки звуков: - комплект зондов для постановки звуков и артикуляционного массажа; - соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки, спирт. 3. Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания. 4. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры). 5. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. 6. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи (Иншакова «Альбом для логопеда»). 7. Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. 8. Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений.

			9. Лото, домино по изучаемым лексическим темам. 10. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, счетный материал. 11. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп. 12. Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп. 13. Настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи. 14. Раздаточный и демонстрационный материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений. 15. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза. 16. Разрезной алфавит, магнитная азбука, магнитная доска. 17. Слоговые таблицы. 18. Наборы игрушек для инсценировки сказок. 19. Игры и пособия для обучения грамоте и подготовки к школе. 20. Логопедические тетради по возрастам. 21. Ребусы, кроссворды, изографы. 22. Магнитофон, аудиокассеты с записью бытовых шумов, «Голосов природы», музыки для релаксации, музыкального сопровождения для пальчиковой гимнастики, подвижных игр.
--	--	--	---

2.	<i>Центр речевого развития в групповом помещени и</i>	• Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми по заданию логопеда (звукопроизношение, грамматический строй речи, словарь, связная речь) • Развитие мелкой моторики • Развитие фонематического восприятия и слуха • Развитие психических процессов	1. Зеркало с лампой дополнительного освещения. 2. Дыхательные тренажеры. 3. Шумовые инструменты, звуковые коробочки, музыкальные инструменты. 4. Индивидуальные зеркала в ассортименте. 5. Пособия для развития мелкой моторики (сухой бассейн, массажные валики, мячи, прищепки, трафареты, материал для пальчиковых игр, материал для составления букв) 6. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп. 7. Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп. 8. Картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам. 9. Сюжетные картины. 10. Серии сюжетных картин. 11. Алгоритмы, схемы, мнемотаблицы. 12. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений. 13. Дидактические игры для совершенствования грамматического строя речи. 14. Лото, домино, игры по изучаемым темам. 15. Альбомы, и наборы открыток с видами родного города, Москвы, крупных городов России. 16. Глобус, карта мира, карта России, карта родного города. 17. Макет города.
----	--	---	--

			18. Настольно – печатные игры по различным направлениям.
--	--	--	--

Формы работы учителя - логопеда с родителями

1. Групповые родительские собрания.
2. Подгрупповые и индивидуальные беседы-консультации.
3. Лекторий для родителей по коррекции речевого развития детей.
4. Открытые логопедические занятия для родителей.
5. Дни открытых дверей.
6. Информационные листки.
7. Семинары-практикумы.
8. Компьютерные презентации.
9. Анкетирование родителей.
10. Памятки для родителей.
11. Конкурсы.
12. Уголок для родителей: советы, рекомендации, консультации.

Коррекционно – музыкальная работа в ДОУ с детьми групп компенсирующей направленности

Цель: Обеспечить физическое, психическое, социальное благополучие ребёнка, компенсировать речевое недоразвитие с помощью музыкальной деятельности, исходя из индивидуальных возможностей каждого ребёнка.

Образовательные задачи:

- Развивать музыкальные, творческие способности дошкольников в различных видах музыкальной деятельности, обращая внимание на звуковую культуру речи дошкольников, связную речь и её грамматический строй.
- Формировать начало музыкальной культуры.
- Совершенствовать практическое употребление языковых единиц речи детей в процессе общения со сверстниками и взрослыми.
- Создавать предметно – развивающую среду и условия для формирования гармоничной, физически – здоровой личности.

Воспитательные задачи:

- Формировать положительное отношение ребенка к окружающему миру, к своей семье, сверстникам, самому себе.
- Развивать у детей позитивную оценку действительности с учётом выраженных индивидуальных психофизических особенностей.

- Воспитывать положительное отношение к культуре страны, народа, родного города; создавать положительную основу для воспитания патриотических чувств.

Коррекционные задачи:

- Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье дошкольника.
- Создавать условия, обеспечивающие эмоциональное благополучие каждого ребёнка.
- С помощью здоровьесберегающих технологий повышать адаптивные возможности детского организма (активизировать защитные свойства, устойчивость к заболеваниям).
- Формировать правильную осанку, гигиенические навыки.
- Стимулировать и активизировать речь детей.

Результаты коррекционно – музыкальной работы:

Повышение уровня речевого развития.

Стабильность эмоционального благополучия каждого ребёнка.

Повышение уровня развития музыкальных и творческих способностей детей.

Стабильность физической и умственной работоспособности во всех сезонах года.

Старшая медицинская сестра осуществляет:

- Обеспечение повседневного санитарно-гигиенического режима.
- Ежедневный контроль за психическим и соматическим состоянием воспитанников.

5. Планируемые результаты освоения детьми основных общеобразовательных программ дошкольного образования (промежуточная и итоговая оценки)

Как указано в ФГТ, планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования подразделяются на итоговые и промежуточные.

Планируемые итоговые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования должны описывать интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы.

Физически развитый, овладевший основными культурно-

гигиеническими навыками. У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

Любознательный, активный. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

Эмоционально отзывчивый. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо». Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке,

постройке, рассказе и др.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе. Ребенок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

Овладевший необходимыми умениями и навыками. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Для определения уровня развитости таких качеств подобраны описанные в психолого-педагогической литературе диагностические методики. Они внесены в раздел обязательной части образовательной программы.

Промежуточные результаты освоения Программы раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

Средняя группа

Планируемые промежуточные результаты освоения Программы.

К пятилетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками».

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.

Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.

Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены.

Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Интегративное качество «Любознательный, активный».

Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения.

Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.

Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый».

Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.

Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).

Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками».

Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.

При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Умеет считаться с интересами товарищей.

Речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер. Содержание общения со взрослым выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении со взрослым становится внеситуативной.

В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей.

Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Во взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения».

Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий.

В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры.

Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках).

Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени-отчеству.

Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту».

Владеет элементарными навыками самообслуживания.

Ориентируется в пространстве детского сада.

Умеет играть в простейшие настольно-печатные игры.

Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей.

Проявляет инициативу в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения в театрализованных играх.

Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов, используя знакомые и новые способы, при этом активно применяет все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия).

Способен конструировать по собственному замыслу.

Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Начинает появляться образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

Интегративное качество «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе».

Знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи. Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, Знает некоторые государственные праздники.

Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии.

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности».

Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.

Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.

Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого; может выучить небольшое стихотворение.

Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, перемазать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки.

Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут.

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Образовательная область «Здоровье».

Соблюдает элементарные правила гигиены.

Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется левыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды).

Образовательная область «Физическая культура».

Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.

Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.

Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.

Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).

Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку.

Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.

Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

Образовательная область «Социализация».

Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.

Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги.

Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.

В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.

В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.

Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.

В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.

Имеет простейшие представления о театральных профессиях.

Образовательная область «Труд».

Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.

Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.

Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

Образовательная область «Безопасность».

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познание».

Продуктивная (конструктивная) деятельность. Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.

Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.

Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

Формирование элементарных математических представлений.

Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).

Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».

Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.

Умеет сравнивать два предмета по величине на основе приложения их друг к другу или наложения.

Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.

Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе; умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).

Определяет части суток.

Формирование целостной картины мира. Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.

Называет признаки и количество предметов.

Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.

Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Образовательная область «Коммуникация».

Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).

Умеет выделять первый звук в слове.

Рассказывает о содержании сюжетной картинки.

С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.

Образовательная область «Чтение художественной литературы».

Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.

Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.

Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

Образовательная область «Художественное творчество».

Рисование. Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.

Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.

Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

Лепка. Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

Аппликация. Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.

Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Образовательная область «Музыка».

Узнает песни по мелодии.

Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).

Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.

Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).

Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Старшая группа

Планируемые промежуточные результаты освоения Программы

К шести годам при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками».

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.

Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.

Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.

Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.

Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

Интегративное качество «Любознательный, активный».

Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.).

Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.

Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности.

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый».

Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.

Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.

Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.

Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками».

Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли.

Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории, рассказывать их сверстникам и взрослым.

Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.

Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации.

Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения».

Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.

Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.

Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.

В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливыми» словами.

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту».

Владеет элементарными навыками самообслуживания.

Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений.

Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Способен конструировать по собственному замыслу.

Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи,

Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.

Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

Интегративное качество «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»

Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.

Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.

Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет.

Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна.

Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности».

Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение.

Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками».

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Образовательная область «Здоровье».

Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу

Имеет навыки опрятности, сформированы элементарные навыки личной гигиены. Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье. Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

Образовательная область «Физическая культура».

Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.

Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку

Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.

Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами. Умеет кататься на самокате.

Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

Образовательная область «Социализация».

Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры. Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш. Объясняет правила игры сверстникам.

После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Образовательная область «Труд».

Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.

Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол. Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Образовательная область «Безопасность».

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познание».

Продуктивная (конструктивная) деятельность. Умеет анализировать образец постройки. Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. Создает постройки по рисунку.

Умеет работать коллективно.

Развитие элементарных математических представлений.

Считает (отсчитывает) в пределах 10. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Называет текущий день недели.

Формирование целостной картины мира.

Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту. Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

Знает название родного города, страны, ее столицу.

Называет времена года, отмечает их особенности.

Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. Бережно относится к природе.

Образовательная область «Коммуникация».

Может участвовать в беседе.

Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Определяет место звука в слове.

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.

Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Образовательная область «Художественное творчество».

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов.

Рисование.

Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

Лепка.

Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация.

Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Образовательная область «Музыка».

Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки. Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное

выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).

Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе.

Подготовительная группа

Планируемые промежуточные результаты освоения Программы

К семи годам при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками».

Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности.

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

Интегративное качество «Любознательный, активный».

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире).

Задаёт вопросы взрослому, любит экспериментировать.

Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый».

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками».

Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).

Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных

представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения».

Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».

Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).

Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

Интегративное качество «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе».

Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности».

Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками».

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Образовательная область «Здоровье».

Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим

внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).

Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).

Образовательная область «Физическая культура».

Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).

Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.

Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.

Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.

Следит за правильной осанкой.

Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.

Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

Образовательная область «Социализация».

Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр. Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.

В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.

В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения. Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.

Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).

Образовательная область «Труд».

Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде.

Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы. Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.

Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.

Образовательная область «Безопасность».

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора.

Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познание».

Продуктивная (конструктивная) деятельность. Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением. Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.

Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Формирование элементарных математических представлений.

Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым

множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.

Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20). Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).

Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.

Составляет и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =).

Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.

Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).

Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.

Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб, проводит их сравнение.

Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.

Умеет определять временные отношения (день - неделя - месяц); время по часам с точностью до 1 часа.

Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.

Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.

Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.

Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

Формирование целостной картины мира.

Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.

Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.

Знает герб, флаг, гимн России. Называет главный город страны.

Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.

Имеет представления о школе, библиотеке.

Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).

Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.

Знает правила поведения в природе и соблюдает их. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

Образовательная область «Коммуникация».

Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.

Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.

Образовательная область «Чтение художественной литературы».

Различает жанры литературных произведений.

Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.

Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Образовательная область «Художественное творчество».

Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

Называет основные выразительные средства произведений искусства.

Рисование.

Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

Использует разные материалы и способы создания изображения.

Лепка. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.

Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Аппликация.

Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания. Создает сюжетные и декоративные композиции.

Образовательная область «Музыка».

Узнает мелодию Государственного гимна РФ.

Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.

Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.

Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).

Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).

Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.

Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.

Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).

Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.

Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

6. Мониторинг достижения детьми планируемых итоговых результатов освоения Программы

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – система мониторинга) представляет собой совокупность апробированных, описанных в психолого-педагогической литературе диагностических методик, позволяющих определить уровень развития интегративных качеств ребенка на каждом этапе его возрастного развития. Система мониторинга обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения Программы, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей.

Обязательным требованием к построению системы мониторинга является сочетание низко формализованных (наблюдение, беседа,

экспертная оценка и др.) и высоко формализованных (тестов, проб, аппаратных методов и др.) методов, обеспечивающее объективность и точность получаемых данных.

Периодичность мониторинга обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированность методов, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса.

Содержание мониторинга тесно связано с образовательными программами обучения и воспитания детей.

Итоговая оценка проводится при выпуске ребенка из детского сада в школу и включает описание интегративных качеств выпускника ДОО. Проводится ежегодно в подготовительной к школе группе.

Таблица № 27

Мониторинг достижения детьми планируемых итоговых результатов освоения Программы.

Объект (интегративные качества)	Содержание (по образовательной программе)	Форма (перечень диагностических средств, методов)	Период ность	Сроки	Ответствен- ный
Владеет умениями и навыками, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.	1.Образовательная область «Труд» Раздел «Предметный мир». 1.Изучение успешности освоения детьми предметного мира, ориентации в его многообразии, грамотном использовании предметов по назначению в различных видах трудовой деятельности. 2.Для детей старшего дошкольного возраста направлен на выявление владения более сложными родовыми понятиями, имеющими 2-3 существенных признака, на дифференциацию понятий. Раздел «Труд взрослых». Содержание направлено на изучение представлений детей о труде взрослых, его роли в	Раздел «Предметный мир». 1.Игровые тестовые задания для детей младшего дошкольного возраста: «Мишкин чемодан», «Угадай, кого как зовут?», «Что не так?», «Мастер Умелкин», «Маша и варежки» и т.д. 2.Игровые тестовые задания для детей старшего дошкольного возраста: «Найди лишнюю картинку», «Назови одним словом», «Разложи по полочкам». Раздел «Труд взрослых». 1.Экспрес-диагностика. 2.Индивидуальная беседа с использованием картинок.	3 раза в год	Сентябрь, декабрь, май	Воспитатели возрастных групп

	обществе и жизни каждого человека, направленности конкретных трудовых процессов на результат. Раздел «Я сам!» Раздел направлен на изучение степени выраженности у ребенка позиции субъекта детского труда.				
Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение	2.Образовательная область «Безопасность». Представлена диагностика знаний правил безопасного поведения детей старшего дошкольного возраста по всем видам опасностей.	1. Наблюдение за поведением детей. 2.Комплексная беседа (разработано 4 блока вопросов на основе анализа работ Л.Захаровой, Н.Ф.Мельниковой и т.д.). 3. Экспресс-беседа.	3 раза в год	Сентябрь, декабрь, май	Воспитатели возрастных групп
	3.Образовательная область «Социализация».	1.Наблюдение. 3.Наблюдение за свободной предметно-игровой деятельностью детей. 3.Методика Р.М. Калининой «Сюжетные картинки», «Закончи историю». 4. Анализ детских рисунков «Мой воспитатель», «Моя семья», «Я в детском саду».	3 раза в год	Сентябрь, декабрь, май	Воспитатели возрастных групп

конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах.					
Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире(в мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задаёт вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное	4.Образовательная область «Познание»	Диагностика творческих проявлений старших дошкольников. 1 блок. Изучение эмоционально-субъектных особенностей ребенка. 1. Беседа-интервью. 2 блок. Изучение деятельностно-субъектных особенностей ребенка. 1.Анализ способов действия и анализ продуктов детского творчества. 2.Наблюдение за ребенком. Диагностика математического развития старших дошкольников. 1.Наблюдение. 2.Неформальные тестовые задания. 3.Проблемно-игровые ситуации: «Кто не нарисован на картинке?», «Войди в избушку?», «Восстанови лесенку» и др. Диагностика исследовательской активности старших дошкольников в процессе экспериментирования. 1.Систематическое наблюдение за	3 раза в год	Сентябрь, декабрь, май	Воспитатели возрастных групп

участие в образовательном процессе. Ребенок овладел универсальными предпосылками учебной деятельности: умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.		свободной деятельностью детей. 2. Уточняющая беседа. 3. Практические ситуации: «Что мне интересно?» по О.В.Афанасьевой и другие. Диагностика экологической воспитанности дошкольников. 1. Наблюдение. 2. Методика выявления экологических представлений по Н.Н.Кондратьевой, Т.А.Марковой и другие.			
У ребенка сформированы изобразительные умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.	5.Образовательная область «Художественное творчество»	Диагностика отношения дошкольников к традиционной русской культуре. 1. Беседы. 2. Экспериментальные ситуации. 3. Наблюдение. Диагностика освоения старшими дошкольниками изобразительного искусства. 1. Наблюдение за проявлением эстетического отношения у дошкольников. 2. Диагностическая игровая ситуация «Интервью с художником» и другие.	3 раза в год	Сентябрь, декабрь, май	Воспитатели возрастных групп

		Диагностика развития изобразительной деятельности дошкольников. 1. Наблюдение 2. Диагностические ситуации.			
Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.	6.Образовательная область «Чтение художественной литературы».	1. Наблюдение. 2. Беседа.	3 раза в год	Сентябрь, декабрь, май	Воспитатели возрастных групп
Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными	7.Образовательная область «Коммуникация».	1.Диагностика развития речи детей дошкольного возраста. 2.Наблюдение. 3.Диагностические задания.	3 раза в год	Сентябрь, декабрь, май	Воспитатели возрастных групп

способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.					
У ребенка сформированы музыкальные умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.	8.Образовательная область «Музыка».	1.Наблюдение за детьми 2. Беседы с детьми 3.Музыкально-дидактические игры	3 раза в год	Сентябрь, декабрь, май	Музыкальный руководитель
У ребенка сформированы основные физические качества и	9.Образовательная область «Физическая культура»	1.Диагностика уровней физической подготовленности по методике Руновой М..А.	3 раза в год	Сентябрь, декабрь, май	Инструктор по физ.культуре
	10.Образовательная область	Диагностика отношения ребенка к	3 раза	Сентябрь,	Старшая

потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.(извлечение их ФГТ)	«Здоровье».	здоровью и здоровому образу жизни. 1.Наблюдение. 2.Индивидуальные беседы с ребенком. 3.Проблемные диагностические ситуации. 4.Диагностические игры.	в год	декабрь, май	медсестра, инструктор по физ. культуре, воспитатели возрастных групп.
---	---------------------------	---	--------------	---------------------	--

II раздел. Вариативная часть

Особенности организации образовательного процесса в группах компенсирующей направленности для детей старшего дошкольного возраста

Цель: обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательном учреждении.

Участниками образовательного процесса являются дети 5-7 лет, их родители (законные представители) и педагогические работники.

В целях обеспечения выпускникам образовательного учреждения равных стартовых возможностей для обучения в начальной школе необходимо соблюдение следующих условий:

- число групп и их комплектация определяется количеством детей, достигших 5 лет, получивших направления от городской МППК;
- для родителей детей старшей и особенно подготовительной группы регулярно должна быть организована система консультирования по основным направлениям развития ребенка – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому;
- воспитатели и специалисты, работающие с детьми 5-7 лет должны быть ознакомлены с особенностями организации образовательного процесса в ближайших школах, посещать уроки, приглашать учителей начальных в ДОУ, проводить совместные мероприятия в рамках реализации задач преемственности дошкольного и начального общего образования;
- освоение детьми образовательных областей: «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Труд», «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка» осуществляется в процессе образовательной деятельности по организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- в процессе педагогической деятельности воспитатели и специалисты ДОУ могут использовать традиционные и инновационные формы работы с детьми (занятия, экскурсии, развлечения, детское экспериментирование, организация проектов);

- выбор программ и технологий, методов и приемов педагогической деятельности осуществляется согласно Уставу и особенностям контингента детей;
- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, организация питания, сна преимущественно направлена на охрану здоровья ребенка, физическое и социально-личностное развитие;
- самостоятельная игровая деятельность детей в группе детского сада обеспечивается соответствующей возрасту детей предметно-развивающей среды;
- организация прогулок для детей старшего дошкольного возраста предусматривает возможность оказания индивидуальной помощи ребенку по физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основных общеобразовательных коррекционных программ осуществляется в утренние, вечерние часы.

Организация образовательного процесса в структурном подразделении «Семейная группа».

В ДОУ функционирует 1 структурное подразделение «Семейная группа», общая наполняемость в которой составляет 3 детей в возрасте от 2х месяцев до 7 лет.

Нормативно-правовое обеспечение организации структурного подразделения «Семейная группа»

- Федеральный закон от 24 июля 1998 г. N 124-ФЗ "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации";
- "Семейный кодекс Российской Федерации" от 29 декабря 1995 г. N 223-ФЗ;
- Закон Российской Федерации от 10 июля 1992 г. N 3266-1 "Об образовании";
- Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении (утверждено Постановлением Правительства Российской Федерации от 27 октября 2011 г. N 2562);
- Приказ Минобразования России от 11 февраля 2002 г. N 393 "О Концепции модернизации российского образования на период до 2010 года";
- Приказ Минобрнауки России от 15 июня 2005 г. N 178 "Об

обеспечении выполнения Комплекса мероприятий по реализации приоритетных направлений развития образовательной системы Российской Федерации на период до 2010 года".

- Распоряжение Коллегии Администрации Кемеровской области от 10.10.08. № 1049 – р. Об организации семейных групп, являющихся структурными подразделениями муниципальных дошкольных образовательных учреждений Кемеровской области.

- Приказ Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 107» комбинированного вида» от 03.08.12. №85. Об открытии в МБДОУ «Детский сад № 107» структурного подразделения «Семейная группа».

- Положение о структурном подразделении «Семейная группа» МБДОУ «Детский сад № 107» Приказ № 86 от 01.08.2012.

Структурные подразделения «Семейная группа», созданы с целью удовлетворения потребности населения в услугах дошкольного образования и организуется в многодетных семьях, имеющих 3 и более детей в возрасте от 2 месяцев до 7 лет, в семьях, имеющих 1 и более детей в возрасте от 2 месяцев до 7 лет и ребенка инвалида в возрасте до 18 лет; в семьях, где воспитывается 1 и более детей в возрасте от 2 месяцев до 7 лет, родители (один из родителей) которых являлись (являются) работниками предприятий, находящихся в состоянии или под угрозой банкротства, массового увольнения работников, а также имеющих просроченную задолженность по заработной плате, налогам, сборам и иным обязательным платежам в бюджет и определенных антикризисным штабом по финансовому мониторингу.

Структурное подразделение «Семейная группа» обеспечивает воспитание, обучение, развитие, присмотр, уход и оздоровление детей в возрасте от 2 месяцев до 7 лет.

Задачи организации «Семейной группы»:

- расширить и развить новые формы дошкольного образования;
- способствовать наиболее полному охвату детей дошкольным образованием;
- реализовать индивидуальный подход в воспитании детей;
- Обеспечить поддержку семей, возможности трудоустройства, не прерывая процесс воспитания детей.

Семейная группа организуется в жилых помещениях (частных жилых домах или квартирах) по месту проживания семьи. Работники семейной группы являются сотрудниками МБДОУ.

Воспитанники семейной группы являются воспитанниками ДООУ и принимаются в порядке, установленном уставом ДООУ, на основании медицинского заключения.

Медицинское обслуживание детей, посещающих семейную группу, осуществляется в порядке, установленном в ДООУ.

Содержание образовательного процесса в семейной группе определяется основной общеобразовательной программой дошкольного образовательного учреждения.

Совместная деятельности, предусмотренные ООП МБДОУ «Детский сад № 107», в семейной группе могут проводиться как в здании МБДОУ, так и в домашних условиях. Педагоги и специалисты ДООУ оказывают методическую и консультативную помощь родителю-воспитателю.

С детьми семейной группы детского сада занимаются следующие специалисты (состоящие в штате детского сада):

- логопед;
- музыкальный руководитель;
- старший воспитатель;

III раздел. Условия реализации образовательной программы дошкольного образовательного учреждения

Управление реализацией программы

Нормативно-правовая база деятельности ДООУ регулируется:

- «Законом об образовании РФ» (Принят 10 июля 1992 года N 3266-1 в ред. от 02.02.2011 N 2-ФЗ);

- "Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях (Постановление от 22 июля 2010 г. N 91 «Об утверждении СанПИН 2.4.1.2660-10», с изменениями от 22.12.2010г.);

- «Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении» (утв. Постановлением Правительства РФ от 27 октября 2011 г. N 2562);

- «Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (утв. приказом Минобрнауки России от 23.11.2009 № 655, Регистрационный № 16299 от 08 февраля 2010 г Министерства юстиции РФ).

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 20 июля 2011 г. N 2151 г. Москва "Об утверждении

федеральных государственных требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования"

-Методические рекомендации «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования» утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 21 октября 2010 г № 03-248;

- Устав МБДОУ

Руководство ДОУ осуществляется в соответствии с Уставом дошкольного образовательного учреждения и законодательством Российской Федерации.

Заведующий ДОУ выполняет свои функции в соответствии с должностной инструкцией.

В ДОУ соблюдается исполнительская и финансовая дисциплина:

- имеется номенклатура дел;
- регистрируется входящая и исходящая документация;
- осуществляется работа по изучению и реализации нормативных документов (приказов, инструкций);
- распределены обязанности между руководителями;
- обеспечивается целевое расходование средств, предусмотренных сметой;
- имеются данные о последней инвентаризации материальных ценностей.

В ДОУ имеется нормативно-правовая документация, регулирующая деятельность учреждения:

- Устав ДОУ;
- Договоры между родителями (законными представителями) и ДОУ.
- Документация ведется в соответствии с Номенклатурой дел ДОУ.

В ДОУ соблюдаются правила по охране труда, и обеспечивается безопасность жизнедеятельности воспитанников и сотрудников.

Существует определенная стратегия и тактика функционирования и развития ДОУ:

- имеется Программа развития ДОУ;
- осуществляется перспективное планирование;
- осуществляется календарное планирование;
- воспитатели имеют тематические планы по обучению и воспитанию детей;

- специалисты имеют тематические планы по обучению и воспитанию детей;
- тематические планы воспитателей и специалистов скоординированы по содержанию;
- работа педагогов (воспитателей, специалистов) с определенными группами (подгруппами, отдельными детьми) осуществляется на основе координации их деятельности (совместно проводятся занятия, психолого-педагогические консилиумы и другие формы сотрудничества).
- ДОУ на 100 % укомплектованность педагогическими кадрами;
- 31% педагогов имеют высшее профессиональное образование, 69% - средне профессиональное педагогическое образование.

Создание и обновление предметно-развивающей среды

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Программа предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда – это внутреннее оформление помещений. Макросреда – это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома и учреждения, ближний сквер, парк).

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательными развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве таких центров развития могут выступать:

- Уголок для ролевых игр;
- Книжный уголок;

- Зона для настольно-печатных игр;
- Выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т.д.);
- Уголок природы (наблюдений за природой);
- Спортивный уголок;
- Уголок для игр с песком;
- Игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
- Уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- Игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства.

В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки), менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Таблица № 28

Создание и обновление предметно-развивающей среды

Направления развития	Помещения и их оснащения
1. Физическое развитие. Охрана жизни и укрепление здоровья	1. Физкультурные уголки в каждой возрастной группе. 2. Медицинский блок.
2. Познавательное развитие	1. Учебная зона в каждой возрастной группе. 2. Уголки – лаборатории (в старшей, подготовительных группах). 3. Библиотеки детской литературы в группах и методическом кабинете. 4. Зоны конструирования во всех возрастных группах. 5. Уголки природы (во всех возрастных группах).
3. Художественно-эстетическое развитие	1. Изобразительные уголки во всех возрастных группах. 2. Музыкальные уголки во всех возрастных группах. 3. Театрализованная зона в каждой возрастной группе. 4. Уголки ручного труда.
4. Коррекционное	1. Кабинеты учителей-логопедов.

Таблица № 29

Модель образовательного пространства

Кабинет заведующей	Медицинский кабинет
• Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями: • Просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста • Создание благоприятного психо – эмоционального климата для сотрудников ДОО и родителей	• Осмотр детей • Консультативно – просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОО • Профилактическая – оздоровительная работа с детьми
Групповые комнаты	Методический кабинет
• Физкультурные центры • Речевые центры • Экологические центры • Центры музыкально-театрализованной деятельности • Математические центры • Центры конструирования • Оборудование для самостоятельной игровой деятельности	• Библиотека педагогической, научно-методической и детской литературы • Копилка педагогического опыта педагогов • Документов по аттестации • Тематические выставки • Информационные стенды • наглядно-демонстрационный материал для занятия с детьми • Диагностический материал • Материалы по ППД • Нормативно-правовые документы • Документация по контрольной деятельности • Документация по инновационной деятельности
Территория детского сада	Логопедические кабинеты
Обеспечение безопасных условий: • для проведения подвижных игр на участке • природоведческой деятельности • игровая деятельность • досугов, праздников	• Методическое обеспечение коррекционной работы • Наглядно-демонстрационный материал для занятий, индивидуальной работы • Библиотека педагогической, детской литературы • Игры, пособия для коррекционной работы

Формы сотрудничества с семьёй

Содержание и формы работы с семьёй в детском саду отличаются разнообразием. Задача педагогического коллектива – быть компетентным в решении современных задач воспитания и образования дошкольников.

Социальный портрет семьи в 2012-2013 учебном году

Критерии	2012-2013 учебный год
Общее количество семей	
1.Образование:	
• высшее	78%
• высшее незаконченное	2%
• среднее профессиональное	18%
• среднее	2%
2.Количество детей:	
• одноплетные	55%
• двухдетные	44%
• многодетные	1%
3.Состав семьи:	
• полные	81%
• неполные	19%
4.Социальный статус:	
• рабочий	43%
• служащий	45%
• предприниматель	4%
• домохозяйка	4%
• временно неработающие	4%

Таким образом, полученные данные позволяют увидеть структуру социального портрета семьи.

Основными направлениями взаимодействия с семьями является:

- Изучение потребностей родителей в образовательных услугах для определения перспектив развития ДОО, содержания работы и форм её организации (анкетирование);

- Просвещение родителей с целью повышения правовой и педагогической культуры.

В МБДОУ «Детский сад № 107» организована работа:

- родительского комитета;
- попечительского совета.

В дошкольном учреждении осуществляется координация в воспитании и обучении детей с их родителями посредством проведения разнообразных форм:

- родители имеют возможность присутствовать в МБДОУ (на занятиях, режимных моментах и др.), помогать в организации и проведении мероприятий, режимных моментов;
- педагоги организуют работу с коллективом родителей (проводят общие и групповые родительские собрания, тематические выставки, беседы индивидуального и коллективного характера);
- педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям;
- организуют совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов и родителей (праздники, досуги);
- используются различные средства информации для детей (оформляется газета для каждой возрастной группы, проводятся тематические выставки, оформляются информационно-тематические стенды).

Система работы ДОУ с семьёй

Принципы работы с родителями		Методы изучения семьи	
– Целенаправленность, систематичность, плановость – Дифференцированный подход к работе с родителями с учётом многоаспектной специфики каждой семьи; – Возрастной характер работы с родителями; – Доброжелательность, открытость.		– Анкетирование – Наблюдение за ребёнком; – Посещение семьи ребёнка; – Обследование семьи с помощью проективных методик; – Беседы с ребёнком; – Беседы с родителями	
Формы работы с родителями			
Общие	Педагогические консультации	Совместное проведение занятий, досугов	
Групповые	Беседы, семинары, тренинги		
Индивидуальные	конференции		
Дни открытых дверей		Педагогические гостиные	

Преемственность в работе ДООУ и школы

Основной целью дошкольного образования и начального школьного образования является: обеспечение готовности детей к обучению в школе.

Основные задачи:

1. Способствовать непрерывности образования – развитию каждого ребенка, охране и укреплению его физического и психологического здоровья.
2. Совершенствовать требования к содержанию и методам образования с опорой на достижения предыдущего возраста.
3. Исключить дублирование форм, приемов обучения начальной школы в практике работы с детьми педагогов детского сада.
4. Организовать минимальный период адаптации и разработать его содержания в каждой школе применительно к ее условиям.
5. Выстраивать непрерывность образования с опорой на самооценку каждого возраста и индивидуальность каждого ребенка.
6. Осуществлять преемственность в воспитательной работе школы и детского сада.
7. Способствовать осуществлению речевой готовности ребенка к школе как залог успешного обучения.

Создавая преемственные связи, соединяющие воспитание и обучение детей детского сада и начальной школы в целостный педагогический процесс необходимо строить его на единой организационной, методической, психодиагностической и коррекционно-развивающей основе.

План взаимодействия с МБДОУ «СОШ № 3»

№	Мероприятия	Срок
1.	Посещение уроков в первом классе детьми подготовительной группы.	В течение года
2.	Экскурсия в школьную библиотеку.	В течение года
3.	Организация выставок рисунков, поделок детьми подготовительной группы.	В течение года
4.	Помощь в уборке территории детского сада от снега (школы).	В течение года
5.	Проведение «Дней выпускников» в ДООУ.	В течение года
6.	Родительское собрание в подготовительной группе с участием учителей начальных классов	май

Взаимодействие МБДОУ с социумом.

Достичь положительных результатов по воспитанию детей дошкольного возраста было бы невозможно без активного взаимодействия детского сада с социумом.

МБДОУ «Детский сад № 107» взаимодействует с МБУК ДК «Зенковский».

МБДОУ «Детский сад № 107» взаимодействует с МБУК ДК им Артема.

Приложение

Традиционные акции, осуществляемые МБДОУ «Детский сад № 107»**День воспитателя и всех дошкольных работников. 27 сентября.***Основные задачи:*

- Помочь обществу обратить больше внимания на детский сад и на дошкольное детство в целом. убрать
- Формировать первичные представления и положительное отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму.

Подготовительная работа:

- рассматривание помещений групповой комнаты (какие есть уголки, что в них можно делать, кто их организовал и т.д.), групповых фотографий (узнавание детей, педагогов);
- «обзорная» экскурсия по детскому саду;
- наблюдения за трудом работников детского сада;
- тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и др.);
- отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду.

Краткое изложение содержания образования:

- день открытых дверей;
- выставка рисунков («Моя любимая воспитательница». «Мой любимый детский сад»).

Осенины. Праздник урожая (развлечение). Октябрь.*Основные задачи:*

- Закреплять и упорядочить представления детей об осенних изменениях в растительном мире, дарами осени (ягоды, грибы, фрукты, овощи, злаки);
- Обогащать запас музыкальных впечатлений;
- Доставить детям удовольствие от игр;
- Познакомить родителей с основными направлениями работы с детьми по развитию эстетического восприятия;

- Продемонстрировать родителям простейшие методы и приемы работы по формированию у детей эстетического интереса к хорошо знакомым им овощам и фруктам.

Подготовительная работа:

- Заучивание родителями со своими детьми стихотворений об осенних явлениях;
- Создание в зале выставки даров осени, осенних цветов.

Краткое с изложение содержания образования:

- Приход осенних сестричек – сентябринки, октябринки, ноябринки;
- Народные хороводы;
- Стихи, песни, загадки об осени;
- Сюрпризы;
- Народные игры;
- Угощение.

Особенность организации образовательного процесса:

- Выставка овощей, фруктов, ягод, злаков;
- Красочное осеннее оформление зала;
- Вкусный стол с угощением.

Дидактическое и методическое обеспечение:

- Сценарий праздника;
- Атрибуты и костюмы;
- Аудиозапись народных песен, хороводов.

День матери. 4-я неделя ноября

Основные цель:

- Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.

Подготовительная работа:

- игровые и педагогические ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше» и т.п.);
- чтение художественной литературы по теме праздника;
- разучивание стихов по теме праздника;
- слушание и исполнение музыки (песен) о маме;
- организация фотовыставки портретов «Моя мама»;
- проектная деятельность (организация выставки портретов-рисунков «Моя мама», презентация, узнавание мамами себя);

- мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»;
- педагогические и игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет; помощь в домашних делах; уход во время болезни и др.).

Краткое изложение содержания образования:

- конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»;
- выставки рисунков («Моя мама»);
- спортивный конкурс (с участием мам).

Новогодний праздник и рождественские каникулы. Декабрь

Основные задачи:

- Объединить детей общностью переживаний, эмоциональным настроением, ощущением чего-то необычного, значимого, сказочного;
- Формировать интерес детей к народной культуре;
- Продолжить знакомство детей с обрядовыми песнями;
- Создать условия для удовлетворения ребенком своих интересов: при выборе стихотворения и образа того героя, в роли которого он хотел бы выступить на празднике.

Краткое изложение содержания образования:

- Рассматривание и любование елкой;
- Приход Деда Мороза и Снегурочки, сказочных персонажей;
- Выступление детей;
- Новогодние хороводы;
- Сюрпризы и подарки.

Особенности организации образовательного процесса:

- Предварительное ознакомление детей с историей праздников Новый год и Рождество;
- Изготовление пригласовых билетов;
- Новогоднее оформление помещений;
- Изготовление подарков;
- Привлечение родителей к участию в подготовке праздника;
- Подарки детям.

Дидактическое и методическое обеспечение:

- Сценарий;
- План Рождественских каникул;
- Аудиозаписи и аудиоцентр;
- Костюмы.

День Защитника Отечества. Февраль.

Основные задачи:

- Воспитывать любовь к Родине, уважение к ее защитникам;
- Продолжать разъяснительную работу с родителями по созданию в семье условий; способствующих формированию у детей интереса к спорту;
- Продолжать развивать физические способности детей.

Краткое изложение содержания образования:

- Приветствие и выступления гостей;
- Показательные спортивные выступления детей;
- Эстафеты и игры – соревнования.

Особенности организации образовательного процесса:

- Изготовление пригласительных билетов;
- Присутствие гостей (родители, ветераны войн, военнослужащие);
- Призы, медали, дипломы, подарки;
- Спортивная направленность мероприятий.

Дидактическое и методическое обеспечение:

- Программа праздника;
- Спортивное оборудование, атрибуты, спортивная форма у детей;
- Аудиозаписи и аудиоцентр.

Концерт детей ДОУ к Международному женскому дню. Март.

Основные задачи:

- Воспитывать у детей любовь и уважение к матери;
- Доставить удовольствие детям от взаимодействия со взрослыми в совместной деятельности;
- Обогащать у детей запас музыкальных впечатлений;
- Вызвать желание выступать перед родителями, сотрудниками детского сада.

Особенности организация образовательного процесса:

- Изготовление подарков для мам и бабушек;
- Оформление зала цветами, работами детей;
- Концерт;
- Чаепитие.

Дидактическое и методическое обеспечение

- Программа концерта;
- Костюмы и декорации;

- Аудиозаписи и аудиоцентр.

Масленица. Март.

Основные задачи:

- Закреплять и упорядочить представления детей о традиционных обрядовых праздниках русского народа;
- Обогащать запас музыкальных впечатлений;
- Доставить детям удовольствие от игр;
- Познакомить родителей с основными направлениями работы с детьми по развитию эстетического восприятия. Это задачи

Краткое изложение содержания образования:

- Народные хороводы, игры;
- Стихи песни, загадки о весне;
- Сюрпризы;
- Угощение блинами.

Дидактическое и методическое обеспечение:

- Сценарий праздника;
- Атрибуты и костюмы;
- Аудиозапись народных песен, хороводов.

День Победы (тематическое занятие). Май.

Основная цель:

Формирование патриотических чувств, основанных на ознакомлении с боевыми традициями нашего народа;

Краткое изложение содержания образования:

- Выставка детских рисунков;
- Встреча с ветеранами ВОВ;
- Изготовление пригласительных и подарков для ветеранов;
- Праздничный концерт для ветеранов;
- Чаепитие.

Дидактическое и методическое обеспечение:

- Сценарий праздника;
- Атрибуты и костюмы;
- Аудиозапись песен военных лет и т.д.

Выпускной бал. Май.

Основная цель:

Формирование положительного отношения к учебе в школе.

Краткое изложение образовательного процесса:

- Приветствие и поздравление детей взрослыми;
- Развлекательная часть;
- Сюрпризы;
- Вручение «дипломов» и подарков детям;
- Угощение, чаепитие вместе с родителями и педагогами.

Дидактическое и методическое обеспечение:

- Сценарий праздника;
- Костюмы, атрибуты;
- Подарки, «дипломы»;
- Аудиокассеты, аудиоцентр;
- Работы детей.

Выставки детских работ (в течение года)

Основная цель:

Развитие творческих способностей, формирование любви к родному городу.

Краткое изложение содержания:

- Открытие выставки;
- Экскурсия по выставке;
- Награждение.

Особенности организации образовательного процесса:

- Организация выставки в ДОУ;
- Экскурсоводы: воспитанники ДОУ;
- Детское жюри.

Досуги.

Ежемесячная традиция.

Основная цель:

Развитие ребенка, приобщение к определенным культурным ценностям.

Краткое изложение содержания образования:

- Сценарий досуга или приглашение театральных и цирковых коллективов.

Особенности организации образовательного процесса:

- В начале года беседа с родителями о значении досугов;
- Музыкальные и спортивные досуги проводятся по планам и сценариям специалистов.

Дидактическое и методическое обеспечение:

Сценарии;

- Костюмы, атрибуты, инвентарь;
- Аудиокассеты, аудиоцентр;
- Музыкальные инструменты.